

الأربعاء 03 ربيع الأخر 1442هـ ـ 18 نوفمبر 2020 ـ السنة 32 Vol 32 2020 November 18 1442 Wednesday 03 Rabi Al-Alakher

«سكني» يطلق مشروع «هايتس» وسط الرياض

الرياض - واس

أعلن برنامج "سكني"، التابع لوزارة الإسكان، إطلاق مشروع "مسكن هايتس" وسط الرياض، العاصمة السعودية، ليوفر 476 فيلا، وتاون هاوس بمساحات وتصاميم متنوعة، تلبي احتياجات الأسرة السعودية وتطلعاتها، استمرارًا لجهود البرنامج في ضخ المشروعات والوحدات، بإجراءات سهلة وميسَّرة واستحقاق فوري. ويمكن معاينة الوحدات وحجزها من خلال زيارة مركز سكني الشامل في الرياض، أو عبر موقع وتطبيق "سكني" الإلكتروني على الرابط: https://sakani.housing.sa/project/546825.

سكني — 476 فيلا — 120 ألف متر مربع

الجامعة ترفض «أرينا»

الرياض ـ بندر العتيبي

كشف لـ "الرياضية" مصدر خاص، عن أن ملعب جامعة الملك سعود في الرياض، كان مقرَّرًا تسميته "مرسول أرينا"، لكن بعد الاجتماع مع إدارة الجامعة، رُفِض المسمَّى، واقترِحَ اسم "استاد مرسول"، و"مرسول بارك"، ليقع الاختيار أخيرًا على الاسم الثاني.

وأوضح المصدر ذاته، أن الأرباح التي سيجنيها نادي النصر من "مرسول بارك"، الملعب الخاص به، مرهونةٌ بعودة الحضور الجماهيري إلى المدرجات.

فيما أعلن الدكتور صفوان السويكت، رئيس النصر، في مؤتمر صحافي أمس، أن إدارة ناديه لن تتحمَّل أي التزامات، وستحقق مكاسب مالية من الملعب، وقال: "هي شراكة حقيقية".

وكان نادي النصر كشف عن توقيعه عقدًا مع شركة الوسائل السعودية، ينصُّ على خوض فريقه مبارياته على ملعب جامعة الملك سعود، أواخر الشهر الماضي.

شركة المرسول

- تقدر قيمتها السوقية بالمليارات
- تعدُ من أهم الشركات الرقمية في السعودية والمنطقة
- يملكها شابان طموحان
- نجحا في تحقيق مبيعات بمليارات الريالات



صورة التقطت أمس لماجد عبد الله، أسطورة الكرة السعودية، والمغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم النصر، أثناء حديث جمعهما في حفل تدشين ملعب "مرسول بارك" الخاص بالأصفر العاصمي (المركز الإعلامي ـ النصر)

الفيصل يترأس «اللجان العربية» 2

كاريلي يطلب تجهيز الرأس الأخضري 3

عبد الواحد: رازفان اسم لا ينسى 4

ابن نحيت: الظهور السينمائي حلم 15

3 لاعبين يترقبون فلادان

جدة ـ عبد الله أحمد

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة النادي الأهلي تنتظر قرار الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، فيما يخص استمرار مهند عسيري، المهاجم، ويوسف الحربي، لاعب الوسط، ومحمد آل فتيل، المدافع، من عدمه، ولاسيما أن الثلاثة سيدخلون الفترة الحرة، التي تتيح لهم التوقيع لأي ناد في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن إدارة النادي الغربي تميل إلى التجديد ليوسف الحربي، إذ لا يزال لاعبًا شابًا، وشارك في عدد من المباريات في المواسم الماضية مع أكثر من مدرب، فيما تنتظر رؤية فلادان حول مهند عسيري، الذي عانى من إصابات متكررة، ومحمد آل فتيل، الذي لا يشارك بشكل مستمر في اللقاءات الرسمية.

وذكرت المصادر، أن المدرب الصربي، سيردُّ على إدارة ناديه في الأيام المقبلة حتى تتخذ خطوات رسمية، سواءً بتقديم عروض تجديد، أو الاستفادة من عقودهم بالبيع، أو الإعارة.

عسيري — آل فتيل

خسر المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، أمام نظيره الجامايكي 1ـ2 في المباراة التجريبية الثانية بينهما، التي جرت على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض. والتقى المنتخبان في مواجهة أولى السبت الماضي، فاز فيها الأخضر 3ـ1 ضمن معسكره الإعدادي للتصفيات الآسيوية المشتركة، المؤهلة إلى كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023.. وفي الصورة التي التقطت أمس، محمد كنو، لاعب المنتخب، يتنافس مع داميون لو، لاعب جامايكا، في كرة هوائية وسط مراقبةٍ من دانييل جونسون، زميله في "فتيان الريجي"

تصوير: سعد العنزي

8 9

9 771319 088218 01

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL

الأحد.. انطلاق أكاديمية الشباب

الرياض . حماد الدوسري

ينطلق مشروع نادي الشباب الجديد، والخاص بتطوير مواهب كرة القدم، الأحد المقبل، من خلال أكاديمية نادي الشباب.

ويقع مشروع الشباب الجديد في شمال مدينة الرياض على ملاعب 2030، الخاص باكتشاف المواهب.

وأوضح سلطان البيشي، مدير الإعلام والاتصال في الأكاديمية، أن الأحد المقبل سيكون موعد الافتتاح التشغيلي للمشروع، من خلال التدريبات اليومية والبرامج الخاصة باللاعبين.

الفيصل يترأس
قمة العشرين الأولمبية
توماس يشارك في المؤتمر الدولي

أهم ما تطرق إليه الفيصل في المؤتمر

- أهمية الرياضة في مناقشات مجموعة العشرين
- الرياضة كأداة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية للدول
- رياضة ما وراء الألعاب
- أهمية الرياضة في الناتج المحلي
- أهمية الاستدامة في الرياضة
- تأثير الرياضة في صحة المجتمع



صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس اللجنة الأولمبية وفهد بن جلوي بن عبد العزيز نائب رئيس اللجنة الأولمبية أثناء مؤتمر اللجان الأولمبية الوطنية لدول مجموعة العشرين (المركز الإعلامي ـ الأولمبية السعودية)

الرياض . حسام النصر

ترأس الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية السعودية، مؤتمر اللجان الأولمبية الوطنية لدول مجموعة العشرين، الذي تنظمه السعودية بالشراكة بين الأمانة السعودية لمجموعة العشرين واللجنة الأولمبية العربية السعودية، للمرة الأولى على مستوى قمة دول العشرين في المدينة الرقمية، في الرياض، تحت عنوان "الحركة الأولمبية خلال جائحة كورونا وبعدها"، وذلك ضمن برنامج المؤتمرات الدولية التي تجرى على هامش عام الرئاسة السعودية لمجموعة العشرين 2020.

وناقش المؤتمر أهم الفرص والتحديات التي تواجه القطاع الأولمبي والرياضي على المستوى العالمي بعد الجائحة العالمية "كوفيدـ19"، إضافة إلى المهام التي تلعبها الحركة الأولمبية بمساعدة المجتمع الدولي على الاستشفاء اجتماعيًّا واقتصاديًّا وصحيًّا من الآثار الناجمة بعد الجائحة.

واستضاف المؤتمر الدكتور توماس باخ، رئيس اللجنة الأولمبية الدولية، والأميرة ريما بنت بندر بن سلطان، عضو اللجنة الأولمبية الدولية، والعديد من الشخصيات من أعضاء ورؤساء اللجان الأولمبية.

بطولة السعودية النسائية الدولية للفرق

اليوم	المركز الأول	منافسات اليوم	الجوائز
الأول	فريق أنابيل ديموك	الانطلاق السابعة صباحًا	500 ألف دولار

صورة التقطت أمس للإنجليزية بيلا أنجيل أثناء مشاركتها في أول جولة في بطولة السعودية النسائية الدولية للفرق (المركز الإعلامي ـ جولف السعودية)

فريق أنابيل
يتصدر جولف السعودية

جدة - فرج الشمري

تصدر فريق الإنجليزية أنابيل ديموك، الترتيب العام في أول أيام بطولة السعودية النسائية الدولية، للفرق التي يستضيفها ملعب الرويال جرينز والنادي الريفي في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية. ويتضمن فريق "ديموك" الإنجليزية شارلوت ثومسون، النرويجية ستينا ريسون والهاوي البريطاني "إيد أدوردز".

وشهدت البطولة المستحدثة للفرق مشاركة العديد من هواة الجولف السعوديين، مثل ياسر الرميان، رئيس الاتحاد السعودي للجولف وجولف السعودية، الأمير خالد بن سعود الفيصل، مستشار الاتحاد السعودي للجولف، ماجد السرور، الرئيس التنفيذي للاتحاد، والسعوديات ليلى التلمساني، رغد العيسوي وتمارة طاهر. وتستكمل اليوم منافسات اليوم الثاني للبطولة، عند الـ 7.00 صباحًا حتى الـ 5.00 مساءً.

حافز
جديد

«بطولة السعودية النسائية الدولية للفرق، تُعبر عن مدى اهتمام السعودية برياضة الجولف، ومشاركة الهواة في هذه البطولة قد يحفزهم على دخول عالم الاحتراف في اللعبة»

ماجد السرور
الرئيس التنفيذي لجولف

بطولة
مميزة

«بطولة السعودية النسائية الدولية للفرق مميزة في يومها الأول، واستمتعنا بالمنافسات، وأتوقع أن تزداد الإثارة اليوم وغدًا، وأن نشاهد أبطالاً جددًا ثمار هذه البطولة»

عثمان الملا
لاعب المنتخب للجولف

أداء
جيد

«اهتم جميع أعضاء الفريق بتقديم أداء جيد، وما نتج كان أداءً جماعيًّا رائعًا، لمن نعرف نتائجنا الفردية مع اقتراب نهاية الجولة، وهذا غير معتاد للغاية»

أنابيل ديموك
صاحبة المركز الأول



صورة التقطت أمس الأول من تدريبات المنتخب السعودي لكرة القدم الشاطئية أثناء التدريبات في معسكر ينبع (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)

«الشاطئية»
ينهي معسكر ينبع

الرياض . حسام النصر

اختتم المنتخب السعودي لكرة القدم الشاطئية معسكره التدريبي، في مدينة ينبع، الذي استمر لمدة 15 يومًا، استعدادًا لبطولتي العرب والخليج.

وأجرى المنتخب السعودي آخر تدريباته على الملاعب الشاطئية، التابعة للهيئة الملكية في ينبع الصناعية، بقيادة البرازيلي ليو براجا، مدرب الفريق، الذي عمد خلال الحصة التدريبية إلى عدم إجهاد اللاعبين، من خلال إجراء تمارين لياقية خفيفة، تلاها تنظيم مناورة على كامل الملعب، بمشاركة جميع اللاعبين.

الفتح
يعيد لعبة اليد

الأحساء . عادل الدحيلان

أعلنت إدارة الفتح إعادة لعبة كرة اليد من جديد إلى الألعاب المسجلة في النادي، بعد غياب 20 عامًا، ويأتي هذا القرار في إطار اهتمام إدارة النادي بكل الألعاب.

وأجريت مناورة كروية خلال حفل التكريم أمس والتي جمعت الجيل الذهبي للعبة في النادي واللاعبين الجدد.

وكرم أحمد العيسى، الرئيس التنفيذي لنادي الفتح، أحمد حبيب، عضو الاتحاد السعودي لكرة اليد، وخالد الملحم، لاعب هجر السابق، ومرزوق المعيويد، نجم نادي الروضة السابق.



صورة التقطت أمس لأحمد العيسى المدير التنفيذي في نادي الفتح يكرم مرزوق المعيويد (المركز الإعلامي ـ الفتح)

الوحدة
يتمسك بالمواهب

مكة المكرمة . عبد الغني عوض

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة داخل إدارة نادي الوحدة عن أن سلطان أزهر، رئيس النادي، يفاوض الثنائي أحمد فلاتة وعبد العزيز المقعدي، لاعبَي الفريق لدرجة الشباب، لتوقيع عقد احترافي، بعد أن نجحت الإدارة في التوقيع مع الرباعي هزاع الغامدي، سلطان هوساوي، علي الدقرشاوي وسطام تمبكتي.

من جهة أخرى، أنهى فريق الوحدة لدرجة الشباب لكرة القدم، أمس، تحضيراته تحت قيادة البرتغالي أنطونيو مانديز، مدرب الفريق، لمواجهة القادسية، بعد غد، على ملعب الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز في النادي، ضمن منافسات الجولة 12 من الدّوري الممتاز.

محلي | عربي | **عالمي**

ريكاردو.. وحلم 35 عاما

الرياض . مازن العسرج

يأمل الأرجنتيني ريكاردو جاريكا، مدرب منتخب البيرو الأول لكرة القدم، في قيادة منتخب البيرو إلى تحقيق الفوز على منتخب بلاده، الذي لم يتحقق منذ 35 عامًا، وذلك عندما يلعب المنتخبان اليوم في تصفيات أمريكا الجنوبية. وبدأ المدرب الأرجنتيني، البالغ من العمر 62 عامًا، مشواره التدريبي خلال عام 1996م، حيث مرَّ بعدة محطات مع أندية أرجنتينية وبيروفية وإسبانية وكولومبية، قبل أن ينتقل إلى الدوري البرازيلي، ومنه انضم إلى العمل في المنتخب البيروفي خلال عام 2015م.

1996	2003	2006	2014
بدأ مشواره التدريبي	أرجنتينوس جونيورز	تالاريس الأرجنتيني	بالميراس البرازيلي

ريكاردو جاريكا
مدرب منتخب البيرو الأول لكرة القدم

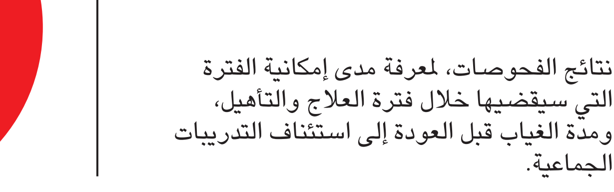


كشف طبي يحدد مصير صقر

الأحساء ـ عادل الدحيلان

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة في نادي الفتح، عن أن صقر عطيف، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، سيجري فحوصات في مستشفى الموسى التخصصي، الراعي الطبي للنادي، بعد الإصابة التي تعرض لها أمس في الركبة خلال التدريب، إثر احتكاكه مع أحد اللاعبين.

وأوضحت المصادر ذاتها، أن الجهاز الفني ينتظر



نتائج الفحوصات، لمعرفة مدى إمكانية الفترة التي سيقضيها خلال فترة العلاج والتأهيل، ومدة الغياب قبل العودة إلى استئناف التدريبات الجماعية.

مطالبات كاريلي

تجهز رودريجيز

مصابو فريق الاتحاد

فهد المولد	زياد الصحفي	جاري رودريجيز	عبد الرحمن العبود
العضلة الخلفية	الساق	التواء المفصل	العضلة الخلفية

جدة ـ فيصل الشريف

أشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، إلى أن الجهاز الفني في فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، بقيادة كاريلي، طلب من الجهاز الطبي تكثيف البرنامج العلاجي للرأس الأخضري جاري رودريجيز، بهدف تجهيزه قبل المواجهة المقبلة أمام الفيصلي، في جولة "قمة الرياض" من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وسبق لرودريجيز أن تعرض لالتواء في مفصل القدم اليسرى، في جولة "لنلهم العالم بقمتنا" الماضية أمام التعاون.

وذكرت المصادر ذاتها، أن عبد الرحمن العبود سيبدأ برنامجه اللياقي خلال اليومين المقبلين بعد نهاية برنامجيه العلاجي والتأهيلي، بعد تحسن إصابته في العضلة الخلفية، فيما يواصل اللاعبان فهد المولد وزياد الصحفي برنامجهما التأهيلي في عيادة النادي، حيث تأكد غيابهما عن مباراة الفريق المقبلة أمام الفيصلي.

الشباب

يكسب قضية «الهارب»

الرياض - علي الحدادي

أصدرت المحكمة الرياضية في الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، حكمًا نهائيًّا لمصلحة نادي الشباب، بعد القضية التي رفعها ضد الروماني كونستانتين بوديسكو، الذي هرب من معسكر الفريق في ألمانيا الموسم الماضي.

بوديسكو

وكان اللاعب فسخ عقده من طرف واحد دون سبب رياضي مشروع.

وألزمت المحكمة اللاعب وناديه أسترا الروماني، بدفع مبلغ "723 ألف دولار"، قرابة المليونين و700 ألف ريال سعودي، لمصلحة نادي الشباب في مدة لا تتجاوز الـ 45 يومًا.

بداية العقد 3 أعوام

5 أغسطس 2019 اللاعب يهرب	8 أغسطس 2019 محامي اللاعب يهدد
6 أغسطس 2019 الشباب يصدر بيانًا	17 نوفمبر 2020 المحكمة تصدر حكماً لشباب

الرائد

يفتح ملف فوزير

بريدة ـ نايف البدراني

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الرائد بدأت جديًا في خطوات تجديد عقد المغربي محمد فوزير، لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم، مع اقتراب دخوله الفترة الحرة، بعد تواصلها مع اللاعب ووكيل أعماله.

وأوضحت المصادر ذاتها، أن البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الفريق، أوصى إدارة النادي بالمحافظة على اللاعب، بناءً على التقارير الفنية التي قدمها لها خلال الفترة الماضية.

فوزير

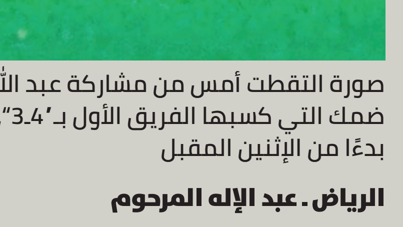
وبيَّنت المصادر ذاتها، أن فوزير يبدي رغبة الاستمرار مع الفريق لفترة أطول، بعد أن ظهر بشكل مميز ولافت خلال الموسم الماضي.

وينتهي ارتباط فوزير مع الرائد رسميًّا يوليو 2021، بعد أن وقَّع مع الفريق بعقد يمتد موسمين، مضى منهما موسم ونصف الموسم تقريبًا.

عطيف في «الديربي»

عبد الله عطيف

مدة الغياب	274 يوم
آخر مباراة	17 فبراير
المباراة الأولى بعد العودة	17 نوفمبر
المباراة المقبلة	أمام النصر
المشاركة	القرار بيد المدرب



صورة التقطت أمس من مشاركة عبد الله عطيف لاعب وسط فريق الهلال الأول لكرة القدم، في المباراة التجريبية أمام ضمك التي كسبها الفريق الأول بـ"4ـ3"، ضمن استعدادات الفريقين لاستئناف دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بدءًا من الإثنين المقبل (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

أبلغ "الرياضية" مصدر مسؤول في نادي الهلال، أن مشاركة عبد اللّه عطيف، لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم، في الديربي أمام النصر، الإثنين المقبل، في جولة "قمة الرياض" الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بيد الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق.

وأشار المصدر ذاته، إلى أن عطيف أصبح جاهزًا أكثر من أي وقت مضى، ولعب المباراة الأولى له بعد إصابة الرباط الصليبي، أمس، أمام ضمك "تجريبية"، بعد غياب دام أكثر من 274 يومًا.

وغاب عطيف عن الجولات الأربعة، الأخيرة الموسم الجاري، التي خاض منافساتها الفريق إلى جانب مباراة نصف نهائي كأس الملك أمام أبها، لخضوعه للمرحلة التأهيلية النهائية.

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

ولي العهد مؤمن بالرياضة

ولي العهد الأمير محمد بن سلمان يقول: «لقد ارتفعت نسبة المواطنين الممارسين للرياضة من 13 في المئة في 2015م إلى 19 في المئة عام 2019م، ونما إسهام القطاع في الناتج المحلي من 2.4 مليار ريال في 2016م إلى 6.5 مليار ريال في 2018م، بزيادة تقدر بـ 170 في المئة خلال عامين فقط. كذلك عملنا على تطوير الاتحادات الرياضية كافة وزيادة عددها، فعلى سبيل المثال لم يقم الاتحاد السعودي للسيارات منذ تأسيسه باستضافة أي بطولة دولية. بينما في آخر سنتين فقط، نجح الاتحاد باستضافة أهم ثلاث بطولات في العالم وهي "الفورمولا إي، وفورمولا 1، ورالي دكار».

انتهى تصريح ولي العهد ويتضح لنا أنه أصبحت اليوم الخطوط العريضة للسياسة السعودية فيما يتعلق بالرياضة واضحة من أي وقت مضى.

عندما يستخدم ولي العهد الأمير محمد بن سلمان ثقله السياسي من أجل أن تفوز السعودية بتنظيم حدث رياضي عالمي، فهذا مؤشر واضح أن الرياضة اليوم تجسد لهذا الوطن مستقبلاً اقتصاديًّا وأحد الموارد المالية غير النفطية التي تسعى لتحقيقها رؤية المملكة 2030 إلى تحسين جودة الحياة من خلال ممارسة الرياضة.

الأمير عبدالعزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة في حواره مع الزميل عبداللّه المديفر ببرنامج "في الصورة"، يقول: "المخاطبات مع الجهات المسؤولة عن فورمولا 1 بدأت قبل عام ونصف، وتدخل سيدي ولي العهد بنفسه ليتم هذا الأمر، وهذا دليل على حرصه على تقديم الأفضل للوسط الرياضي وللمملكة".

لا يبقى إلا أن أقول:

ليس سراً العلاقة الوثيقة ما بين السياسيين والرياضة، حتى أصبحت الأحداث العالمية تجذب صناع القرار السياسي إلى جانب حرص الدول على تنظيم بطولات تحمل اسم ملك البلاد أو ولي العهد.. لماذا كل هذا؟

لأن الرياضة تجذب الموارد البشرية لأي دولة خاصة من شريحة الشباب الذين يعتبرون مستقبل أي وطن، ومن خلال الرياضة تستطيع السلطة السياسية أن ترسل أكثر من رسالة إلى الشعب من أهمها القرب منهم ومشاركتهم في شغفهم بالرياضة، إلى جانب توفير موارد اقتصادية تعود بالنفع على الوطن أرضاً وإنساناً.

هذه الحالة التي نعيشها من قرب ولي العهد الأمير محمد بن سلمان من الرياضيين يجعلنا نطمئن على المستقبل، بأن تكون السعودية رائدة عالمياً في المجال الرياضي.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك.

ضمك

يوقع 3 عقود رعاية

الرياض ـ عبد الرحمن أبو محروس

وقَّعت إدارة نادي ضمك ثلاثة عقود رعاية خاصة بالفريق الأول لكرة القدم، وذلك مع شركات "سوبرانو"، "بنون" و"مياه فزة"، ليكون شعار الأولى على شورت الفريق، والثانية على كتف القميص، فيما ستكون مياه فزة الرسمية للنادي، وذلك حسبما أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن الشراكة مع الشركات الثلاث تمتد موسمًا رياضيًّا واحدًا، فيما رفض الأطراف الأربعة الإفصاح عن المبلغ المالي المبرم بين الطرفين جراء العقود الثلاثة.

أطراف العقود الثلاثة

سوبرانو | بنون | مياه فزة

صورة التقطت أمس لمحمد الشهراني نائب رئيس نادي ضمك يصافح سعد الشهراني ممثل شركة فزة للمياه بعد توقيع مراسم العقد (المركز الإعلامي ـ ضمك)

الأولمبي

ينهي مرحلة جدة

الرياض ـ مازن العسرج

يدرس الجهاز الفني للمنتخب السعودي لكرة القدم تحت "23 عامًا"، تنظيم معسكر خارجي خلال المرحلة المقبلة، الذي يجرى أيام "فيفا"، التي تنطلق في الـ 21 من مارس المقبل.

وأنهى الأخضر الأولمبي، أمس، المرحلة الثانية من برنامج الإعداد لدورة الألعاب الأولمبية، المقرر تنظيمها في منتصف 2021.

وخاض الأخضر الأولمبي مواجهتين تجريبيتين خلال معسكر جدة، كانتا أمام منتخب جنوب إفريقيا، كسب الأولى "3ـ2"، وتعادل في الثانية أمس بنتيجة "1ـ1".

المعسكر المقبل

21 مارس

المكان	الفكرة
لم يحدد	تنظيم معسكر

نتيجة مباراتي المعسكر الحالي

2ـ3 ـ 1ـ1

معسكر المنتخب في جدة

البداية	النهاية	المدة
9 نوفمبر	17 نوفمبر	تسعة أيام



صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب يهنئون عبد الرحمن غريب بعد تسجيله هدف المنتخب السعودي لكرة القدم تحت "23 عامًا"، أمام منتخب جنوب إفريقيا، في المباراة التي انتهت بالتعادل الإيجابي "1ـ1" (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الكلمة الفصل لدى الفيصل

قال الأمير عبد العزيز بن تركي متحدثاً في برنامج «في الصورة» مع الزميل عبدالله المديفر: «لا أشعر حالياً بأي حرب يشنها الاتحاد الآسيوي ضد السعودي»..

ـ وأضاف وزير الرياضة: "لدينا أعضاء في الاتحاد الآسيوي ونعمل على رفع مستوى التخاطب مع ذلك الاتحاد"..

وواصل قائلاً: "رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم الشيخ سلمان آل خليفة نوه بأن الاتحاد السعودي لكرة القدم لا يرد على مراسلات الاتحاد الآسيوي، وهذا يعني أن لدينا في بعض الأحيان خلل"..

ـ واختتم الأمير عبدالعزيز حديثه بالقول: "ماذا يشاع أن الاتحاد الآسيوي يحارب اتحادنا وأنديتنا.. ما مصلحته من ذلك؟ بالعكس هم يستمعون لنا في كثير من الأمور"..

ـ انتهى حديث وزير الرياضة فيما يتعلق بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم، وهو حديث "يتفق" مع ما طرحته وأطرحه في أكثر من مناسبة حيال الاتحاد الآسيوي، حيث إنني "لا أتفق" مع ما يثار من أن هذا الاتحاد ضدنا ويحارب كل ما هو سعودي..

ـ تعرضت آرائي للكثير من "الرفض" وتطور ذلك "للنقد" ووصل إلى "الهجوم".. أفهم أن نختلف ونتحاور حول هذا الموضوع أو ذاك، لكنني أرفض "الهجوم والإساءة"، ولأنني أؤمن بأن الاختلاف لا يفسد للود قضية، فإنني أقبل رأي من اختلفوا معي بشرط أن يكون "دون إساءة"..

ـ لأكثر من عقدين وأنا "متمسك" برأيي حول الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، ورغم تحفظي على "بعض" مواقف هذا الاتحاد إلّا أنني لست مع مقولة إنه "ضد" كرة القدم السعودية، لأنه ليس "منطقياً" أن يحارب اتحاد "قاري" اتحاداً "محليًا"، يعد واحداً من أبرز ثلاثة اتحادات في القارة، ويعمل هذا الاتحاد "المحلي" على معاونة الاتحاد "القاري" في تطوير كرة القدم في القارة..

ـ نحن شعب عاطفي في كل جوانب حياتنا.. ويزداد "هرمون" العاطفة لدينا بشكل كبير عندما نتعاطى مع كرة القدم التي تشكل اهتماماً كبيراً من حياتنا اليومية، بل أغلب نقاشاتنا..

ـ لا يمكن أن تجد "جمعاً" سعودياً في أي موقع كان إلا وكرة القدم "محور" حديثهم وبأسلوب عاطفي مبالغ فيه، ومن هنا جاءت الكثير من أحكامنا على الاتحاد الآسيوي لكرة القدم..

ـ لا أطالب بالتخلي عن الحقوق إذا كان لدينا حقوق.. إنما أقول إن علينا أن نطالب بالحقوق دون "التشكيك" أو الإحساس "دوماً" بالمظلومية من قبل الاتحاد الآسيوي..

ـ تعاملوا مع هذا الاتحاد "بحسن" نية مع التأكيد على ضرورة عدم التخلي عن "الحقوق"..

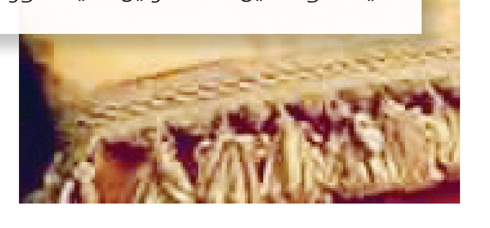
عبد الواحد:

واثق من هزيمة النصر

اللاعب الهلالي المعتزل يسترجع البدايات.. ويروي قصة هدف الاتفاق

حوار: حماد الدوسري

يعدُّ فهد عبد الواحد، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم السابق، من الأسماء التي تحتفظ بها السجلات الزرقاء، نظرًا لمواكبته بداية عصر الإنجازات في الهلال خلال فترة عبد الرحمن بن سعيد، مؤسِّس النادي، رحمه الله.
وفي حواره مع "الرياضية"، رأى عبد الواحد، أن الهلال صاحب أولويات تاريخية، معربًا عن سعادته الكبيرة بالإسهام في تحقيق الفريق أول بطولة للدوري الممتاز، تنظَّم في المملكة العربية السعودية.
وأكد لاعب الهلال السابق، أن فريقه قادر على تجاوز النصر في الموقعتين المنتظرتين في الدوري والكأس.



01

بداية، أين أنت حاليًا من الإعلام، والساحة الرياضية بشكل عام؟

الحمد لله، أنا بصحة جيدة وبخير وعافية، وأحضر في المناسبات حسبما تقتضيه الظروف، وللأمانة، أنا غير حريص على الظهور لمجرد الظهور، وأهتمُّ بأن يكون لظهوري هدف واضح وصريح.

02

بما أنك خدمت الهلال لاعبًا، لماذا لم نشاهدك تعمل في النادي في التدريب أو الإدارة بعد الاعتزال؟

أتشرَّف بخدمة نادي الهلال الذي قضيت فيه فترةً جميلة لاعبًا، لكنَّ ظروفي العملية والعائلية لا تسمح لي بالتفرغ للتدريب، أو الإدارة، إضافةً إلى عدم وجود رغبة شخصية لدي للاتجاه إلى هذا النوع من العمل.



03

ما سرُّ حب جمهور الهلال لك حتى الآن على الرغم من اعتزالك اللعب منذ أعوام طويلة؟

الحمد لله، هذا من فضلِ رب العالمين علي. علاقتي مع الهلال والهلاليين نابعةٌ من عشق وحبٍّ، وما يخرج من القلب يصل إلى القلب بالتأكيد.

04

لا شك أنك تذكر كيفية التحاقك بالهلال، لكن لماذا اعتزلت اللعب مبكرًا؟

بالتأكيد أذكر ذلك جيدًا، فقد انضممت إلى صفوف النادي عن طريق إبراهيم العبد الواحد، ابن عمي وخال أبنائي، رحمه الله، الذي شجَّعني، وأخذني إلى عبد الرحمن بن سعيد، رحمه الله، ليتمَّ تسجيلي في كشوفات نادي الهلال في حدث عظيم، غيَّر مجرى حياتي، ولله الحمد.
أما بالنسبة إلى ترك اللعب مبكرًا، فقد اعتزلت بسبب لعنة الإصابات الكثيرة التي تعرَّضت لها خلال فترة مشاركتي مع الفريق.

05

ما أبرز الذكريات التي لا تزال تحتفظ بها خلال وجودك مع الهلال؟

الذكريات مع الهلال جميلة، والبطولات في صفوفه كثيرة، ولله الحمد. عاصرت خلال تلك الفترة أجيالًا في الهلال، ما زلت أحتفظ بذكرياتي الرائعة معهم، من ذلك تحقيقي مع زملائي أول بطولة للدوري الممتاز يتمُّ تنظيمها في المملكة العربية السعودية، وهذه أولوية ضمن الأولويات الكثيرة التي يتميز بها زعيمنا الغالي.

06

لقاءٌ أو هدفٌ لا يزال عالقًا في ذهنك؟

لا أنسى أبدًا مباراة الهلال والاتفاق في دور الـ 16 من كأس الملك، وكانت في الموسم نفسه الذي حقق فيه الهلال أول بطولة للدوري الممتاز، تُنظَّم في السعودية، وما زلتُ أتذكَّر جيدًا هدف الفوز الذي سجلته لفريقي عند الدقيقة 45 من الشوط الثاني.

07

حدِّثنا عن تعامل عبد الرحمن بن سعيد مؤسِّس نادي الهلال، رحمه الله، معكم في ذلك الوقت؟

باختصار وبكل وضوح، كان يجسِّد المعنى الحقيقي لتعامل الأب مع ابنه، رحمه الله وغفر له.

08

لا يزال لاعبو الهلال السابقون يتواصلون مع بعضهم بشكل دائم، ما سر هذه الألفة بينهم؟

لأننا تربَّينا على ذلك. تربَّينا على أننا أسرة واحدة، لذا ما زلنا نلتقي، ونجتمع بشكل دائم في تجمُّع شهري مستمر، ونجد التقدير والاحترام والدعم من جميع إدارات الهلال ورؤساء النادي.

09

دعنا نتحدث عن الهلال في الموسم الجاري.. كيف ترى مستوى الفريق حتى الآن؟

يشبه مستواه في المواسم الماضية، وسيبقى كذلك في المواسم المقبلة، إن شاء الله، سيبقى الهلال مصدرَ سعادة لمحبيه، ومعقلًا للبطولات والنجوم بدعم من جمهوره وعشاقه ورجالاته.

10

ما رأيك في عمل إدارة الهلال بقيادة فهد بن نافل، رئيس النادي؟

الإنجازات العظيمة تتحدث عن العمل المميز الذي يؤديه فهد بن نافل، وكل ما أستطيع قوله: إنه الرجل المناسب في الكيان المناسب. الهلال ناد فخم، ويرأسه رئيس فخم، ولا شك أن الهدوء والرزانة والثقة والاحترافية والشغف بتحقيق النجاح، جعلت فهد بن نافل يحظى بثقة المدرج الفخم، ويدخل قلوب الهلاليين من أوسع أبوابه.

11

كيف تجد الروماني رازفان لوشيسكو مدرب الهلال، مع الفريق في موسمه الثاني؟

تحقيق البطولات معيارُ النجاح الذي لا يمكن تجاهله، لكن أن يُصاحب ذلك أداءٌ راقٍ ومنظَّم وممتع، فهذا في رأيي قمة النجاح. بالنسبة إلى الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، سيبقى اسمه عالقًا في أذهان الهلاليين فترةً طويلة.

12

هل سيشكِّل فيتو، لاعب الفريق المنضم حديثًا إلى صفوفه، إضافةً للهلال.. وهل تراه اللاعب الذي يحتاج إليه حاليًا؟

فيتو اسمٌ كبير، ويمتلك إمكانات عالية، لكن يتعلَّق النجاح والتألق أولًا بتوفيق الله، من ثم دعم زملائه وجماهير الهلال له، وعدم استعجال بروزه، وكلي ثقة في أنه سيشكِّل إضافةً نوعية ومؤثرة في منظومة رازفان الرائعة.

13

ما توقعاتك لمباراتيَ الهلال والنصر في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. ونهائي كأس خادم الحرمين الشريفين؟

صعبٌ جدًّا توقع نتيجة مباريات الفريقين، لكنني واثقٌ تمامًا من أن زعيمنا الغالي سيكون في الموعد، وسيُسعد عشاقه عطفًا على الجهود المبذولة لظهور الفريق في أفضل مستوى، إلى جانب الأداء الجيد الذي يقدِّمه لاعبو الهلال حاليًا.

14

مَن يعجبك من اللاعبين الحاليين، سواءً من المحليين أو الأجانب؟

سالم الدوسري، وسلمان الفرج على رأس قائمة اللاعبين المحليين بالنسبة إلي، وهناك مواهب رائعة، أتمنى تألقها أكثر في جميع الأندية. أما الأجانب، فيأتي في مقدمتهم الأسد جوميز، الهدَّاف وأفضل لاعب في بطولة آسيا، والبيروفي أندري كاريلو "الفنان الرايق".

فهد العبد الواحد

العمر	60 عاماً
أهدافه مع الهلال	45 هدفاً
البطولات مع النادي	7 بطولات
الشهادة الدراسية	الثانوية العامة
البداية والنهاية	بدايته في فرق الحواري، ثم انتقل إلى نادي الهلال عام 1392 هـ، واعتزال في 1407 هـ.

بمناسبة ذكرى البيعة

يتقدم رئيس وأعضاء مجلس الإدارة
وكافة العاملين في المجموعة السعودية للأبحاث و التسويق

برفع أجمل آيات التهاني والتبريكات

إلى مقام خادم الحرمين الشريفين



وإلى صاحب السمو الملكي



ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

و إلى الأسرة المالكة الكريمة و الشعب السعودي النبيل

متمنين لمليكنا وولي عهده الأمين التوفيق و النجاح
ولمملكتنا الحبيبة المزيد من التقدم والازدهار



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP



العين يكثف التحضير البدني

أبها ـ حسن ذيبان

نالت الجوانب اللياقية عناية الألماني مايكل سكيبة، مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، خلال مران أمس، في إطار تحضيراته لاستئناف منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وأخضع سكيبة لاعبيه لجرعة لياقية مكثفة على محطات عدة، قبل التحوّل إلى التكتيك. وعَبْر مجموعات وزَّعهم عليها المدرب، أدى لاعبو العين تمارين تكتيكية متنوعة، قبل ختام التدريب بمناورة، نفذوا فيها العديد من الجمل الفنية. ويحل العين، متذيل ترتيب الدوري، ضيفًا على ضمك الإثنين المقبل في جولة "قمّة الرياض".



فهد الروقي
@fahdalruqi

اتركوا المنتخب

ليلة البارحة خاض المنتخب مباراته المجهرية الثانية ضد منتخب الجزارين الجامايكي، بعد أن لعب المباراة الأولى السبت الماضي وفاز بثلاثية نظيفة، وخسر معها أكثر من لاعب بدءًا بالصليهم وانتهاءً بسالم الدوسري، هذا عدا إصابات متفرقة في عدد من اللاعبين، ولا أعلم حقيقة سر الالتحامات العنيفة والقاسية التي مارسها المنتخب الأمريكي الشمالي، رغم أنها حبية ولو كانت تنافسية فلا أعلم ماذا كانوا سيفعلون..

الأخضر ظهر في اللقاء متجانسًا وسلسًا رغم فقدانه عددًا من لاعبيه الأساسيين، وأظهرت الأسماء الشابة والجديدة حضورًا لافتًا، وظهرت روح الأسرة الواحدة بين المجموعة، وهذا أول مفاتيح التألق والنجاح قبل الدخول لمعترك القدرات والجوانب الفنية..

الأسرة الواحدة خارج المجموعة لا تبشر بخير، فهناك من لا يزال ينظر لشعار المنتخب من خلال لون قميص فريقه المفضل، وبالتالي تذهب مصلحة المنتخب سدى إن تعارضت مع مصلحة ناديه، وهناك من "يعاني من أزمة نفسية" سببها فريق أذاقه الأمرين على مدى سنوات طويلة، حتى بات يهذي ويفرغ شحناته النفسية المعقدة على منتخب الوطن من خلال ملاحقة لاعبي ذلك الفريق وكأنهم ليسوا ضمن فريق واحد يمثلنا جميعًا، فإن ضُمّ أحد من ذاك اللون اعترض وشكك وإن لم يتم الاستدعاء مارس نفس الدور في الاعتراض والتشكيك، ومنهم من قدم من المدرجات ومازال بأدنى درجات الفهم والاستيعاب وبات يمارس السذاجة على أنها نقد..

وهناك متحجر سبقه قطار الإبداع فبات يتخبط ووضع حارسًا معتزلاً دوليًّا نصب عينيه وكأنه ارتكب خطأ وأصبح يحرض عليه ويشنع بفعله رغم قانونيته وانتشاره في كل أصقاع المعمورة، ورغم أن مدافعًا كان يلعب في أصفر الرياض وانتقل قبل فترة بسيطة لأصفر جدة، وقد استساغت الساحة وتقبلت قراره ولا ضير فيه، لكن المعايير المطاطة والمعايير المزدوجة تسيطر على أسماء فردية وجماعات تخوض في الشؤون العامة على أنها خاصة، وتهدم في جدار المنتخب بمعاول ضخمة وهي تظن أنها تحسن صنعًا ولا تدرك خطورة ما تفعل، ولو كان لديهم بصائر نافذة واستشعار لشعور المسؤولية لتوقفوا فورًا وتركوا الأخضر في شأنه.

الهاء الرابعة

وما طلب المعيشة بالتَّمنِّي
ولَكن ألقِ دلوك في الدِّلاءِ
يجيءُ بملئها يوماً ويوماً
يجيءُ بِحَمأةٍ وقليل ماءِ

ديربي الرياض

يقدم حارس الهلال الـ 12

الوطيان والجدعاني يتنافسان على احتلال مركز المعيوف

حبيب الوطيان

العمر	الانضمام إلى الهلال	مبارياته في الدوري	شباك نظيفة	تلقى
24	صيف 2020	12	4	15 هدفًا

المشاركة الأخيرة في الدوري: ضمك ـ آخر جولات الموسم الماضي

عبد الله الجدعاني

العمر	الانضمام إلى الهلال	مبارياته في الدوري	شباك نظيفة	تلقى
29	صيف 2020	31	6	49 هدفًا

المشاركة الأخيرة في الدوري: الحزم ـ آخر جولات الموسم الماضي

الرياض ـ الرياضية

يُقدِّم ديربي الرياض المنتظر، الإثنين المقبل، حارس المرمى الـ 12 لفريق الهلال الأول لكرة القدم، في الدوري السعودي للمحترفين، منذ إقرار نظام البطولة موسم 2008ـ2009.

ويتنافس على خانة حارس الهلال الجديد حبيب الوطيان وعبد الله الجدعاني، القادمان للفريق العاصمي من الفتح والوحدة، في فترة الانتقالات الصيفية الأخيرة.

وشَغَرَ مركز الحراسة الزرقاء أخيرًا، بعد إصابة عبد الله المعيوف بتمزق في عضلة الفخذ الخلفية، ما سيبعده شهرًا على الأقل، حسبما أوضحت مصادر خاصة بـ "الرياضية". وتناوب على حراسة مرمى الهلال 11 اسمًا منذ أول مواسم دوري المحترفين، وحتى اللحظة الراهنة. ومن الحراس الـ 11، عشرة سعوديين، هم محمد الدعيع وحسن العتيبي وفهد الشمري وحسين شيعان وفايز السبيعي وعبد الله السديري وخالد شراحيلي وفهد الثنيان ومحمد الواكد وعبد الله المعيوف، إضافة إلى أجنبي وحيد، هو العماني علي الحبسي.



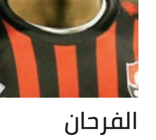
غابت أهداف الإيطالي سيباستيان جيوفينكو لاعب وسط فريق الهلال الأول لكرة القدم، في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين منذ زيارته الأخيرة لشباك النصر في 5 أغسطس الماضي.. وقبل 6 أيام من ديربي جديد أمام الأصفر، أظهر جيوفينكو حيوية تهديفية بتسجيل رباعية في مرمى ضمك، خلال مباراة تجريبية انتهت بفوز الأزرق 4ـ3.. وفي الصورة التي التقطت أمس، يطلق جيوفينكو إحدى تسديداته أثناء المباراة (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الرائد

يستعيد الفرحان

بريدة ـ نايف البدراني

انخرط سلطان الفرحان، لاعب وسط فريق الرائد الأول لكرة القدم، في التدريبات الجماعية برفقة زملائه على ملعب النادي في بريدة، بعد تعافيه من عارض صحّي غيَّبه عن مواجهة الوحدة 5 نوفمبر الجاري، ضمن جولة "لنلهم العالم بقمّتنا" الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.



الفرحان

وزاد البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب الفريق، الجرعة اللياقية ولا سيّما تمارين السرعة، في خطوة تصعيدية، استعدادًا لمواجهة أبها الإثنين المقبل، في جولة "قمّة الرياض" الخامسة من الدوري. وبعدها طبّق هاسي عددًا من الجمل الفنية والتكتيكية، قبل أن يفرض مناورة، استغلّها لتصحيح أخطاء اللاعبين فنيًّا.

موسم سلطان الفرحان

المباريات	دقائق اللعب	سجل	التمريرات الناجحة
3	270	1	99

الأهلي

يطور ألعاب الهواء

جدة ـ عبد الله أحمد

خصَّص الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، فقرة في مران أمس، لتدريب اللاعبين على التعامل مع ألعاب الهواء.

وسعيًا لتطوير مهارات التمرير، قسّم ميلويفيتش اللاعبين إلى عدة مجموعات، طالب كل منها بتناقل الكرة في مساحة ضيقة. وإلى جانب التدريبات الفنية، فرض المدرب أخرى لياقية بدأ بها المران، وتضمنت الركض بطول المضمار، وتمارين المقاومة.

ويستأنف الأهلي مشواره في الدوري باستضافة الشباب، الإثنين المقبل.

فلادان

دوليون يعودون

- أوسو
- ميتريتا
- الربيعي
- خبراني
- حسون
- المقهوي

باتنا

يبدأ اللياقية

الأحساء ـ عادل الدحيلان

استهلّ المغربي مراد باتنا، جناح فريق الفتح الأول لكرة القدم، عودته إلى التدريبات الجماعية، بمشاركة زملائه، أداء تمارين لياقية، أمس، تحت متابعة الجهاز الطبي.

وغاب اللاعب عن التدريبات منذ إصابته في مواجهة الشباب، 7 نوفمبر الجاري، ضمن جولة "لنلهم العالم بقمتنا" الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وبسبب تلك الإصابة، غادر المغربي ملعب المباراة، بعد نحو ثلث ساعة من بدايتها. وجرت التدريبات على ملعب نادي الفتح الرئيس في الأحساء، وعمد خلالها البلجيكي يانيك فيريرا، مدرب الفريق، إلى تكثيف النواحي اللياقية، عبر جرعة تمارين متنوعة، تلاها محطات أخرى، قبل الختام بمناورة مصغّرة.



المباريات	دقائق اللعب	سجل	صنع
4	290	2	1

صورة التقطت أمس لتوفيق بوحيمد ظهير أيسر الفتح يركض خلف الكرة في التدريبات (المركز الإعلامي ـ الفتح)

شوطان

يجهّزان أبها

أبها ـ حسن ذيبان

فرض التونسي عبد الرزّاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، أمس، مناورة تكتيكية من شوطين، على كامل مساحة رديف ملعب مدينة الأمير سلطان الرياضية في المحالة، لاختبار جاهزية لاعبيه، قبل استئناف منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. واستغلها الشابي لتطبيق جمل فنية وتكتيكية درّب عليها اللاعبين قبل المناورة. وتلت حصة أمس، راحة لمدة 24 ساعة منحها المدرب للاعبي الفريق.

وقبل توقف الدوري، حصد أبها 4 نقاط من 4 مباريات، ليحتل المركز الـ 12 في جدول الترتيب، فيما يستأنف مشواره بالنزول ضيفًا على الرائد، الإثنين المقبل، في جولة "قمّة الرياض" الخامسة من البطولة.



صورة التقطت أمس لطارق الشهراني لاعب وسط أبها ينطلق في التدريبات.. وبرفقته فهد الجميعة الجناح الأيمن (المركز الإعلامي ـ أبها)



الاتفاق يكسب القادسية بثلاثية

الدمام ـ وليد الصيعري

تغلب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، على القادسية "3ـ1"، في اللقاء التجريبي المغلق الذي جمعهما، مساء أمس، على ملعب الأمير فهد بن سلمان في نادي النهضة، ضمن استعدادات الفريقين لاستكمال مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، خلال فترة التوقف الدولي، التي تنتهي غدًا. وأنهى الاتفاق الشوط الأول بتقدمه بهدف عبر سليمان دوكارا "14"، وفي الشوط الثاني، عادل القادسية النتيجة بهدف لمثله، ليعود الاتفاقيون بهدف ثان عبر سليمان دوكارا من ركلة جزاء "58"، وعمق حسَن السليس النتيجة بهدف ثالث "66".



صورة التقطت أمس لماجد عبد الله أسطورة الكرة السعودية يتوسط المغربي عبد الرزاق حمد الله وخالد الغنام لاعبي النصر خلال مشاركتهم في حفل إطلاق اسم "مرسول بارك" على الملعب الجديد لنادي النصر، الذي سيستضيف أولى مبارياته في ديسمبر المقبل أمام ضمك لحساب الجولة العاشرة (المركز الإعلامي ـ النصر)

مرسول بارك..
البداية أمام ضمك

النصر يدشن منصة تذاكر رقمية وصالة 360 درجة

الرياض ـ بندر العتيبي

يدشن فريق النصر الأول لكرة القدم أولى مبارياته على ملعبه الجديد «مرسول بارك» في السادس والعشرين من ديسمبر المقبل أمام ضمك، لحساب الجولة العاشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وكانت شركة "الوسائل السعودية"، الفائزة بمناقصة مشروع ملعب جامعة الملك سعود، أعلنت أمس، تسمية الملعب باسم "مرسول بارك"، وذلك في مؤتمر صحافي بحضور الدكتور صفوان السويكت، رئيس نادي النصر، صاحب الحق الحصري في الملعب، وأعضاء مجلس الإدارة، وماجد عبد الله، أسطورة النصر، والمغربي عبد الرزاق حمد الله وعلي لاجامي وخالد الغنام، لاعبي الفريق الأول لكرة القدم.

وكشفت الشركة، عن إطلاق منصة وتطبيق إلكتروني لإصدار التذاكر، كما ستضيف إلى الملعب 4 صالات جديدة، والعديد من غرف كبار الشخصيات، وصالة بزاوية 360 درجة لمشاهدة اللاعبين أثناء حركتهم خارج وداخل الملعب.

من جانبه، قال السويكت: "كنت أحلم بأن يمتلك النصر ملعبًا مثل ملعب الإمارات التابع لأرسنال الإنجليزي، والآن تحقق الحلم".

صورة التقطت أمس للروماني روي فيتوريا مدرب الفريق الأول لكرة القدم، خلال حضوره حفل إطلاق الاسم الجديد على الملعب (المركز الإعلامي ـ النصر)



صورة التقطت أمس لمحمد الخريجي رئيس شركة الوسائل في حديث مع صفوان السويكت رئيس نادي النصر، أثناء تدشين الاسم الجديد للملعب (المركز الإعلامي - النصر)

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

الإعلام الرياضي «بلاه» منه وفيه

الإعلام الرياضي السعودي يتميز هو الوحيد عن كافة أشقائه في وسائل الإعلام الأخرى، بارتباطه مع أكثر من جهة ينتمي إليها، وإن كانت وزارة الإعلام وما يندرج تحت قيادتها من هيئات متخصصة تعتبر المرجعية الأساسية له ولبقية فروع الإعلام السياسية والثقافية والاقتصادية.

– هذا التميز لا يقتصر عبر بطاقة انتساب منسوبيه للمؤسسة التي يعملون فيها متفرغين أو متعاونين، إنما ينطلقون إلى بوابة توطد علاقتهم مع هيئة الصحفيين السعوديين واتحاد الإعلام الرياضي، لتمتد إلى اتحادات قارية وهيئات دولية وبطاقات عضوية تمنح لهم مع امتيازات محدودة يحصلون عليها، وأنظمة بطبيعة الحال يخضعون لها.

– بالأمس القريب أصدرت هيئة الإعلام المرئي والمسموع بالتعاون مع اتحاد الإعلام الرياضي "تعميماً" يخص الإعلام الرياضي، فهمه بعضهم بأنه "قيود" ترمي إلى "تكميم الأفواه" وتقليص استقلالية الإعلام الرياضي، عبر لهجة تخويف وترهيب تهدف إلى تقليص حرية الكلمة وتحد من سلطتهم كسلطة رابعة

– بينما الحقيقة نجدها من خلال تعميم مكرر ليس فيه أي جديد في مجمله، على اعتبار أن كل ما جاء في مضامينه منهج متعارف عليه كنظام متبع من قبل جميع المؤسسات الإعلامية ومن ينتسبون اليها، وإن كانت هناك إضافات احتواها التعميم فهي تتعلق بإجراءات توضيحية وتنظيمية، الغاية منها توعية الشارع الرياضي بأن الإعلام الرياضي مثله مثل أي إعلام آخر أو جهة أخرى تطبق عليه أنظمة وضوابط كفيلة بحمايته من أي تجاوزات فيها من الإساءات اللفظية التي تجعله عرضة للعقوبات المادية التي تتولى مهمة تنفيذها هيئة الإعلام المرئي والمسموع.

– ولعل السبب الحقيقي الذي كان له دور مباشر في إصدار ذلك التعميم إضافة إلى الجانب "التوعوي" وما تضمنه في نفس السياق من "تحذيرات" تسعى إلى الارتقاء بمحتوى ما يطرح في البرامج الرياضية التلفزيونية والإذاعية، هو الإعلام الرياضي نفسه الذي أصبح للأسف "بلاه منه وفيه"، من خلال ما يقوم به بعض "المحسوبين" عليه من أساليب "التحريض" ضد بعضهم بعضًا، ليس لمجرد اختلاف في الرأي فذلك جانب مطلوب ومرغوب في ظل احترام وتقدير متبادل، إنما لخلاف موجه لمصالح يستفيدون منها تخص أندية ينتمون إليها أو يعملون فيها، "متناسين" أن هذا التحريض وإن حقق أهدافه "الوقتية" عن طريق إثارة مفتعلة وتجييش "هاشتاقات" مرتبة بمنصة تويتر، فإن له عواقب وخيمة ستؤثر على استقلالية الإعلام الرياضي مستقبلاً وتحد من حريته، ولا بد أن هؤلاء المحرضين سيدفعون في يوم من الأيام الثمن غالياً حينما سينالهم نفس الضرر الذي كانوا يتمنونه لزملاء المهنة.

الاتحاد
يعود إلى الملعب

أرقام الاتحاد أمام الفيصلي دوريًّا

المواجهات	الفوز	الخسارة	التعادل
20	8	7	5

جدة ـ فيصل الشريف

استأنف فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، أمس، تدريباته على الملعب الرئيس في النادي تحت قيادة البرازيلي كاريلي، استعدادًا لمباراة الفيصلي، الإثنين المقبل، بعد انقضاء العطلة التي منحت لهم بعد تدريبات لياقية مكثفة الأسبوع الماضي.

ومن المقرر أن يجري لاعبو الفريق، العاشر في الترتيب، يومي الخميس والجمعة المسحات الطبية، للتأكد من سلامتهم من فيروس كورونا.

وكانت أرقام الاتحاد في الجولات الأربع الماضية أقل مقارنة بالجولات نفسها الموسم الماضي، حيث لم يكسب سوى خمس نقاط فقط، وتعادلين أمام الاتفاق والفتح، مقارنة بست نقاط من فوزين الموسم الماضي.

صورة التقطت أمس لخالد السميري وعبد الرحمن اليامي وعوض الناشري والمغربي كريم الأحمدي وعبد العزيز البيشي خلال تدريبات الاتحاد (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

الباطن.. تكتيك ولياقة

حفر الباطن - الرياضية

قاد البرتغالي خوسيه جاريدو، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، الحصة التدريبية للفريق، أمس، بالتركيز على الجمل التكتيكية، التي سيعتمدها خلال المواجهات المقبلة للفريق في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وانطلقت التدريبات التي جرت على ملاعب أكاديمية الباطن في حي العزيزية، بعدة محطات لياقية متنوعة تحت إشراف المعد البدني، ثم فرض بعدها جاريدو أفكاره التكتيكية والفنية، قبل أن يختتم برنامج اليوم بمناورة على كامل مساحة الملعب.

وسيلعب الفريق مباراته في جولة "قمة الرياض" الخامسة من الدوري أمام مضيفه القادسية، ويحتل الفريق المركز السابع برصيد ست نقاط.



صور التقطت أمس لبسام الحريجي وعمر العودة وبندر ناصر لاعبي فريق الباطن الأول لكرة القدم أثناء الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ الباطن)



7 تغييرات في التشكيلة

الرياض . حماد الدوسري

عمد الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، إلى إجراء 7 تغييرات في تشكيلته الأساسية أمام جامايكا، في المباراة التجريبية، أمس، مقارنة بالتشكيلة التي اعتمد عليها أمام المنتخب ذاته في اللقاء الأول. وباستثناء الرباعي الربيعي والبليهي والمالكي وكنو، الذين شاركوا أساسيين للمرة الثانية، فقد زج رينارد في لقاء أمس بالسباعي مادو وحسون والبريك والربيعي وتمبكتي وباهبري والحمدان، بدلًا من خبراني والغنام وشراحيلي ويحيى وسالم والصليهم والشهري.

الرياضية
الأربعاء 03 ربيع الآخر 1442هـ
18.11.2020 العدد 12103

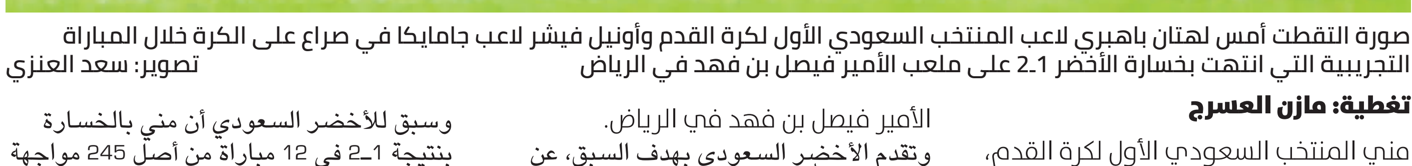
المرة الـ 13..

الصقور تخسر 2.1

تقدموا بهدف الحمدان.. وجامايكا يقلب الطاولة



المباريات: 13 | فاز: 6 | تعادل: 4 | خسر: 3



صورة التقطت أمس لهتان باهبري لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم وأونيل فيشر لاعب جامايكا في صراع على الكرة خلال المباراة التجريبية التي انتهت بخسارة الأخضر 2.1 على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض تصوير: سعد العنزي

تغطية: مازن العسرج

مني المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، بخسارته الـ 13 بنتيجة 2.1 تجريبيًا، بعد أن أخفق في المحافظة على تقدمه أمام نظيره الجامايكي، الذي سجل هدفين حسم بهما المواجهة التي جمعتهما، أمس، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.

وتقدم الأخضر السعودي بهدف السبق، عن طريق عبد الله الحمدان في الدقيقة "29"، لكن المنتخب الجامايكي تمكن من تعديل النتيجة عبر دانيال جونسون "34"، قبل أن يسجل روماريو الهدف الثاني "64".

وسبق للأخضر السعودي أن مني بالخسارة بنتيجة 1ـ2 في 12 مباراة من أصل 245 مواجهة تجريبية، بحسب موقع المنتخب السعودي. كما أن الخسارة بهذه النتيجة هي الأولى للمنتخب السعودي في 13 مباراة، بإشراف الفرنسي هيرفي رينارد.



صورة التقطت أمس لعبد العزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة وياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم يستعرضان القميص الأساسي للمنتخب السعودي
تصوير: سعد العنزي

الفيصل

يدشن الطقم الجديد

الرياض . الرياضية

دشن الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، أطقم المنتخب السعودي الأول لكرة القدم لموسم 2020–2021، وذلك على هامش المباراة التجريبية أمام جامايكا، أمس، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض.

وحضر تدشين الأطقم الجديدة للمنتخب ياسر المسحل، رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم، وعدد من المسؤولين المرافقين لبعثة المنتخب الجامايكي.

الصفراء

الأولى



نال عبد الله مادو مدافع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم البطاقة الصفراء الأولى في مسيرته الدولية خلال الشوط الأول من مباراة جامايكا التجريبية.. وفي الصورة التي التقطت أمس، مادو يحاول قطع الكرة من لاعب جامايكي
تصوير: سعد العنزي

الربيعي

يظهر



شارك سعيد الربيعي، مدافع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم أمام جامايكا تجريبيًا للمرة الاولى منذ 993 يومًا.. وفي الصورة التي التقطت أمس الربيعي يحاول تسديد الكرة وسط محاصرة لاعبين من جامايكا
تصوير: يزيد الضويحي

حسون..

الدولية الأولى

سجل عبد الله حسون، الظهير الأيمن، حضوره الدولي الأول مع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في المباراة التجريبية أمام جامايكا، أمس، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض. وكان حسون ضمن قائمة الأخضر في مباراة جامايكا التجريبية الأولى السبت الماضي، لكنه لم يشارك فيها، قبل أن يعتمد عليه الفرنسي هيرفي رينارد في التشكيلة الأساسية للمرة الأولى أمس.



رفع عبد الله الحمدان مهاجم المنتخب السعودي الأول لكرة القدم عدد أهدافه الدولية إلى أربعة بعد تسجيله هدفًا في مرمى جامايكا خلال المواجهة التجريبية التي كسبها الأخير 1-2.. وفي الصور التي التقطت أمس، الحمدان يحتفل بهدفه على طريقته الخاصة
تصوير: يزيد الضويحي وسعد العنزي



الأوزبكي يخسر تجربة العراق

دبي . رويترز

عوّض منتخب العراق الأول لكرة القدم، تأخره بهدف أمام أوزبكستان ليفوز عليه 2ـ1 في مباراة تجريبية، أمس، في دبي ضمن استعدادات المنتخبين للتصفيات الآسيوية المشتركة، المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023. وتقدم المنتخب الأوزبكي بهدف من ركلة جزاء في الدقيقة 39، وأدرك مهند علي التعادل للعراق في الدقيقة 63، وسجل علي عدنان هدف الفوز للعراق من ركلة جزاء قبل النهاية بخمس دقائق. ويلعب منتخب أوزبكستان في المجموعة الرابعة، إلى جانب منتخبات السعودية وسنغافورة واليمن وفلسطين.

بعد جامايكا..
الأخضر يغيب 124 يوما
العودة في مارس 2021.. والاختبار الأول أمام اليمن

الأخضر بعد تجربتي جامايكا

- **21 مارس 2021** انطلاق المعسكر الإعدادي
- **25 مارس 2021** مواجهة اليمن في التصفيات الآسيوية
- **30 مارس 2021** مباراة سنغافورة في التصفيات الآسيوية

الرياض . مازن العسرج

يغيب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم عن الظهور لمدة 124 يومًا بعد مباراته التجريبية أمام جامايكا، أمس، ضمن الاستعدادات للتصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة لنهائيات كاس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

ويعاود الأخضر تحضيراته بمعسكر إعدادي في الـ 21 من مارس المقبل قبل استئناف مشواره في التصفيات الآسيوية، حيث يواجه اليمن في الـ 25 من الشهر ذاته، وبعدها بخمسة أيام يلتقي نظيره السنغافوري في الجولتين السابعة والثامنة من منافسات المجموعة الرابعة.

واكتفى المنتخب السعودي في العام 2020 بخوض مواجهتين تجريبيتين أمام نظيره الجامايكي بسبب جائحة فيروس كورونا التي ألقت بظلالها على تحضيراته، وأعادت ذكريات العام 1977 الذي لعب فيه مباراتين فقط.

ويحتل الأخضر السعودي المركز الثاني في المجموعة الثانية برصيد 8 نقاط من 4 مباريات، فيما يتصدر المنتخب الأوزبكي الترتيب بـ 9 نقاط من 5 مباريات، ويأتي المنتخب السنغافوري ثالثًا بـ 7 نقاط، واليمن رابعًا بـ 5 نقاط، وأخيرًا فلسطين بـ 4 نقاط.



صورة التقطت أمس لمحمد البريك لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، يحاول قطع الكرة من نورمان كامبل لاعب جامايكا في المباراة التجريبية بين المنتخبين على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض
تصوير: يزيد الضويحي

اكتساب الخبرة

"المنتخب السعودي يملك توليفة جميلة من اللاعبين، والمباريات التجريبية تكسب العناصر الشابة الخبرة وتساعد المدرب على التعرف أكثر على جميع العناصر".

إبراهيم سويد
دولي سابق

عناصر جديدة

"معسكر المنتخب السعودي في الرياض حقق العديد من المكاسب، وأبرزها العناصر الجديدة التي قدمها رينارد المدرب الفرنسي في مواجهتي جامايكا التجريبيتين".

حسين المسعري
دولي سابق

حضور قوي

"الأخضر افتقد أبرز لاعبيه خلال المعسكر بسبب الإصابات والظروف الخاصة، ولكن الأهم ظهور أسماء جديدة، نتوقع أن يكون لها حضورها القوي مستقبلًا".

فريد المعيدي
مدرب سعودي

خطوة موفقة

"مواجهة جامايكا مرتين تجريبيًا خطوة موفقة، ونأمل بأن تحقق هاتان التجربتان الفوائد التي يطمح إليها الجهاز الفني قبل العودة إلى المباريات الرسمية".

أحمد الحربي
لاعب الهلال السابق

السعودي يستحوذ..
والفتيان يكسبون

إحصاءات المباراة

	التسديدات	الاستحواذ	دقة التمرير	الأخطاء	الصفراء	التسلل
السعودية	7	61 %	85 %	21	5	0
جامايكا	13	31 %	78 %	14	5	6

الرياض . حماد الدوسري

استحوذ المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على معظم فترات مباراته التجريبية أمام جامايكا، لكن المنتخب الملقب بـ "فتيان الريجي" نجح في حسم المواجهة لصالحه بهدفين مقابل هدف.

ووفقا لاحصاءات المباراة على موقع "جوجل" فقد بلغت نسبة استحواذ الأخضر السعودي على المباراة 61 في المئة، مقابل 31 في المئة للمنتخب الجامايكي الذي تمكن من تسجيل هدفين حوّل بهما تأخره بهدف إلى انتصار رد به أعتباره بعد الخسارة 1ـ3 في المباراة التجريبية الأولى بين المنتخبين السبت الماضي.



صورة التقطت أمس لعلي البليهي لاعب المنتخب السعودي يسيطر على الكرة، وسط مطاردة لاعب جامايكي
تصوير: يزيد الضويحي

وايتمور يغيّر 6

الرياض . الرياضية

أجرى ثيودور وايتمور، مدرب منتخب جامايكا الأول لكرة القدم، تغييرات كبيرة على تشكيلته الأساسية أمام نظيره السعودي، أمس، حيث زج بلاعبين لم يشاركوا في المباراة التجريبية الأولى، التي خسرها منتخبه بنتيجة 0ـ3.وطالت التغييرات ستة لاعبين غابوا عن التشكيلة الأساسية في المباراة الأولى، وهم: أونيل فيشر، مايكل هيكتور، رافائيل موريسون، بوبي ريد، جونسون، وجافزن إيست.

البصمة الرابعة

الرياض . الرياضية

وضع هتان باهبري، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، بصمته في مباراة جامايكا التجريبية، أمس، بعدما صنع أول أهداف اللقاء من تمريرة متقنة لعبد اللّه الحمدان مهاجم المنتخب.

والتمريرة هي الرابعة لهتان باهبري التي تسهم في تسجيل هدف في مشواره الدولي، منذ بداية ظهوره الدولي عام 2017.

رينارد.. الهزيمة الثالثة

الرياض . مازن العسرج

تلقى الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، الخسارة الثالثة في مسيرته مع الأخضر، وكانت أمام جامايكا بنتيجة 1ـ2 في المباراة التجريبية، أمس، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض. وخسر الأخضر السعودي في مباراتين سابقتين بإشراف الفرنسي رينارد، الأولى أمام الكويت بنتيجة 1ـ3 والثانية أمام البحرين 0ـ1 في "خليجي 24". وخاض الأخضر بإشراف رينارد 13 مباراة، فاز في 6 مواجهات، فيما تعادل في 4 لقاءات.



صورة التقطت أمس لمحمد كنو لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يتنافس على كرة هوائية مع داميون لوي لاعب المنتخب الجامايكي
تصوير: فهد المري

الكفة تتعادل

الرياض . الرياضية

تعادل منتخب جامايكا الأول لكرة القدم، مع نظيره السعودي في عدد الانتصارات في مواجهاتهما، بعد فوزه عليه بهدفين مقابل هدف في المباراة التجريبية، أمس.

وكان المنتخب السعودي قد تفوق على منافسه في الانتصارات بعدما حقق فوزه الثاني عليه بثلاثية نظيفة في لقاء تجريبي السبت الماضي، لكن منتخب جامايكا تمكن من تعويض تلك الخسارة في مباراة أمس، التي كانت الخامسة في تاريخ مباريات المنتخبين.



العدالة يتجاوز الخليج

الأحساء ـ عادل الدحيلان

كسب فريق العدالة الأول لكرة القدم، نظيره الخليج، أمس، بهدف دون مقابل في الجولة الخامسة ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
وسجل هدف المباراة الوحيد عبد اللّه اليوسف عند الدقيقة 57 من عمر اللقاء.
ورفع العدالة رصيده النقطي في الدوري إلى 10 نقاط في المركز الثالث بعد الجبلين صاحب المركز الثاني بفارق الأهداف، فيما بقي الخليج على رصيده السابق بـ 7 نقاط في المركز التاسع.



الرياضية
الأربعاء 03 ربيع الآخر 1442هـ
18.11.2020 العدد 12103

الجبلين يعصف بالطائي

كسب ديربي حائل بثلاثية.. وصعد إلى المركز الثاني

حائل ـ محمد الجار الله

نجح فريق الجبلين الأول لكرة القدم، في إضافة الفوز الرابع في تاريخ المواجهات المباشرة مع منافسة التقليدي الطائي في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى بعد ان كان الفريقين متعادلين في مجموع الانتصارات ثلاث لمثله واربع تعادلات .
وقاد البرتغالي دياز بنتو، مساعد مدرب فريق الجبلين، فريقه إلى فوز كبير على منافسه التقليدي الطائي 3ـ1 أمس على ملعب الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي في حائل، ضمن مباريات الجولة الخامسة.
وغاب مدربا الفريقين الأساسيان لظروف متباينة، فغاب البرتغالي فيليب غوفا، مدرب الجبلين، لأسباب صحية، فيما غاب التونسي محمد الكوكي، لعدم وصوله من بلاده بعد التعاقد الرسمي معه، عوضًا للمقال الكرواتي دراجان تالايتش مدرب الطائي السابق. وسجل أهداف الجبلين في المباراة ماجد هزازي والبرازيلي أديسون سيلفا وعبد العزيز السعود، فيما سجل هدف الطائي الوحيد الجزائري محمد طيابية. وصعد الجبلين إلى المركز الثاني بعد أن رفع رصيده إلى 13 نقطة، فيما استقر الطائي في المركز التاسع عشر، برصيد خال من النقاط.



صورة التقطت أمس لعبد العزيز السعود لاعب فريق الجبلين ينطلق فرحًا بعد تسجيله الهدف الثالث أمام الطائي — تصوير: ثامر الدبي





عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

اتحاد قدم «مخير لا مسير»

منذ أن ترجل المخضرم أحمد عيد واتحاد القدم يعيش في مرحلة "اللاتوازن"، تلك المرحلة التي تعاقب فيها على رئاسته على التوالي عادل عزت وقصي الفواز وياسر المسحل ولا يزال، هذه الأسماء حقيقتها أنها "واجهة" ولن تتطور معها كرة القدم السعودية لتصل لتطلعات ولي العهد حفظه الله.

اتحاد القدم فقد استقلاليته تماماً وأصبح رئيس اتحاد القدم "موظفاً" لدى هيئة الرياضة سابقاً والوزارة حالياً، بسبب الدعم المالي الكبير المخصص من ميزانية الدولة لاتحاد القدم، ويصرف من ميزانية وزارة الرياضة، هذا الإجراء حول اتحاد القدم لإدارة تابعة لوزارة الرياضة ولَم يعد يملك رئيس اتحاد القدم الصلاحيات التي يمارسها نظراؤه في بقية الاتحادات الدولية المحترفة..
الواقع أن وزارة الرياضة هي من تُدير كرة القدم السعودية بحسب رؤيتها، فيما شكلياً اتحاد القدم هو المسؤول، وهذا "ذكاء" ممن يتعاقبون على منصب رئيس هيئة الرياضة سابقاً أو الوزارة حالياً، في حال الانتصارات وتحقيق البطولات تبرز الوزارة في الواجهة أمام المسؤولين والجماهير، وأنها خلف ما تحقق، وفي حال الإخفاق يتم إلحاقه برئيس اتحاد القدم وأعضائه، وهذا توجه تغلب عليه المصلحة الشخصية أكثر منها المصلحة العامة..
المسؤولية يجب أن تكون أكثر وضوحاً عند الإنجاز أو الإخفاق بعيداً عن الضبابية حتى تكون المحاسبة في مكانها الصحيح لهدف التصحيح والتطوير في حال الإخفاق..
و"مثال" على ذلك حين تعاقد اتحاد القدم مع الهولندي مارفيك وكانت بدايته غير موفقة، حينها تم تحميل المسؤولية لرئيس اتحاد القدم، وعندما نجح فيما بعد وحقق الإنجاز تم التسريب للإعلام على أن من تعاقد معه هو رئيس هيئة الرياضة وقتها الأمير عبداللّه بن مساعد.. نجاح اتحاد القدم مرتبط باستقلاليته وتحمل نتيجة قراراته بالإيجاب أو السلب، وللوصول لذلك أتمنى أن يرأس اتحاد القدم وزير الرياضة لتكون الصورة أكثر وضوحاً أمام الجميع، وفي حال عدم رغبته في ذلك ولأجل تحقيق الاستقلالية التامة لاتحاد القدم، فإن تحويل المخصصات المالية للاتحاد تكون مباشرة من وزارة المالية دون أن تمر بوزارة الرياضة، هذا كفيل بوصول رئيس ذي شخصية قوية ومستقلة تكون قراراته نابعة منه دون تسلط من جهات أخرى، لأن كرة القدم في السعودية بحاجة لاتحاد مخير لا مسير..
خاتمة:
جاءت إجابة وزير الرياضة عن الأخطاء التحكيمية صادمة لمن ينشد التطوير، ورأى سموه أن لا تأثير لتلك الأخطاء على نتائج المباريات التي أجمع عليها المختصون من محللي التحكيم، ما يفتح المجال أمام مزيد من الأخطاء الكوارثية مستقبلاً..
وعلى دروب الخير نلتقي..

الحزم.. يتصدر بالعلامة الكاملة

الدمام ـ حسين الخيواني

أحكم فريق الحزم الأول لكرة القدم قبضته على صدارة دوري الأمير محمد بن سلمان للمحترفين، بعد فوزه أمس على مضيفه الدرعية بهدف دون رد، ليرفع رصيده إلى 15 نقطة من 5 مباريات، محققًا العلامة الكاملة. وسجل هدف المباراة الوحيد عبد الكريم يودا عند الدقيقة 26. ليعزز أيضًا، تفوق فريقه التاريخي على الدرعية في مباريات دوري الدرجة الأولى، بثلاثة انتصارات، مقابل فوزين للدرعية وتعادلين.



صورة التقطت أمس من فرحة لاعبي فريق الحزم الأول لكرة القدم بعد الفوز على الدرعية (المركز الإعلامي ـ الحزم)

نجران ينتصر على الثقبة

أبها ـ حسن ذيبان

خطف فريق نجران الأول لكرة القدم فوزًا صعبًا، أمس، أمام ضيفه الثقبة بهدفين مقابل هدف على ملعب مدينة الأمير هذلول بن عبد العزيز الرياضية في نجران، ضمن مباريات الجولة الخامسة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى. وعاد نجران للمباراة بعد أن سجل الثقبة هدفًا مبكرًا عند الدقيقة 12 عن طريق أمير العمراني، وعادل لأصحاب الأرض مصعب حبكور عند الدقيقة 55، وسجل هدف الفوز حسين النخلي قبل نهاية المباراة بثمان دقائق.



صورة التقطت أمس لمصعب حبكور لاعب فريق نجران يحتفل بعد تسجيله هدف التعادل (المركز الإعلامي ـ دوري الأولى)

العياري يقسم هجر

الأحساء ـ عادل الدحيلان

فرض التونسي محمد العياري، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، تدريبات لياقية مكثفة، أمس، قسم من خلالها اللاعبين إلى مجموعات استعدادًا لمواجهة الفريق، اليوم، أمام البكيرية في الجولة الخامسة ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
واعتمد التونسي العياري على مناورة كروية على كامل الملعب، شارك فيها جميع اللاعبين، ركز خلالها المدرب على تصحيح الأخطاء الدفاعية مع تمرير الكرات السريعة والتحرك دون كرة، مع إغلاق منطقة المناورة.

ماتيتش يطالب بالفوز

الأحساء ـ عادل الدحيلان

طالب الصربي سلافكو ماتيتش، مدرب فريق النجوم الأول، لاعبيه، بأهمية الخروج بالنقاط الثلاث، اليوم، أمام الكوكب في الجولة الخامسة، ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
وفرض الصربي ماتيتش، مدرب الفريق، مناورة كروية على كامل الملعب، شارك فيها جميع اللاعبين، واعتمد من خلالها على الكرات الطويلة والارتداد السريع.



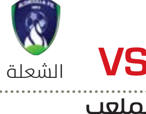
صورة التقطت أمس لنواف بو عامر يقفز فوق زميله مصطفي البطران لاعبي فريق النجوم في التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ النجوم)



عرعر VS أحد
الملعب
ملعب مدينة الأمير عبد الله بن عبد العزيز «عرعر»
15:20



جدة VS الجيل
الملعب
المكان : الملعب الرديف في مدينة الملك عبد الله الرياضية «جدة»
16:50



الفيحاء VS الشعلة
الملعب
ملعب نادي الزلفي «الزلفي»
15:10

اجتماع فني يجهز الجيل

الأحساء ـ عادل الدحيلان

عقد المصري عبد اللّه درويش، مدرب فريق الجيل الأول لكرة القدم، أمس، اجتماعًا مع لاعبيه قبل بداية الحصة التدريبية، طالب خلاله ببذل المزيد من الجهد والخروج بالنقاط الثلاث أمام جدة، اليوم، في الجولة الخامسة ضمن منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى. وركز درويش على الجوانب اللياقية، إضافة إلى مناورة كروية على كامل الملعب شارك فيها جميع اللاعبين، والتي اعتمد فيها على الكرات الطويلة، والتسديد من خارج منطقة الجزاء.

الفيحاء يستضيف الشعلة

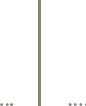
الرياض ـ مازن العسرج

تستكمل مباريات الجولة الخامسة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى مساء اليوم، بـ 5 مواجهات، حيث يتطلع فريق الفيحاء الأول لكرة القدم إلى مواصلة تفوقه على الشعلة بعد الفوز الأخير في مواجهة الفريقين الموسم الماضي 3ـ1، وذلك عندما يستقبله على ملعبه في المجمعة.
ويحل فريق أحد ضيفًا على عرعر، فيما يستقبل فريق جدة نظيره الجيل، ويحل البكيرية ضيفًا على هجر في الأحساء، فيما يلتقي الكوكب والنجوم على ملعب الأخير.



صورة التقطت أمس لياكيب نيامين لاعب فريق عرعر الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ عرعر).





النجوم VS الكوكب
الملعب
ملعب نادي الفتح «الأحساء»
17:30



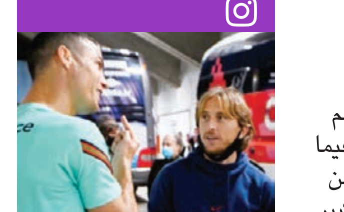
هجر VS البكيرية
الملعب
ملعب نادي هجر «الأحساء»
17:30



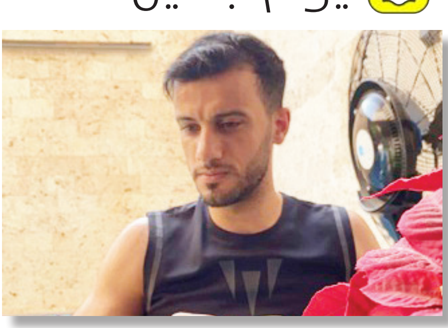
رونالدو ومودريتش.. ذكريات الريال

الرياض ـ الرياضية

وثق البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، والكرواتي لوكا مودريتش، لاعب وسط ريال مدريد، عبر حساباتهما على منصات السوشال ميديا، اللقاء الذي جمعهما قبل مواجهة منتخب بلادهما أمس، في دوري الأمم الأوروبية. ونشر اللاعبان صورًا من الحديث الذي دار بينهما، فيما علق مودريتش قائلًا: "التقينا بعد فترة طويلة واستعدنا الكثير من الذكريات الجميلة"، فيما تفاعل متابعوهما مع صورهما بشكل كبير.

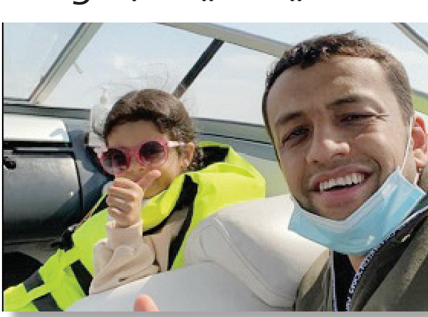


يوم جميل



أطل السوري عمر السومة مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم على متابعي حسابه على سناب بصورة ظهر فيها يتناول القهوة فيما علق بقوله "يوم جميل".

سيلفي البحر



نشر محمد الشلهوب قائد فريق الهلال الأول لكرة القدم السابق على متابعي حسابه عبر سناب شات بصورة سيلفي مع ابنته أثناء رحلتهم السياحية مع عائلته في البحر.

ميلاد الحفيد



بث البرازيلي ريفالدو لاعب فريق برشلونة الأول لكرة القدم سابقا، على متابعي حسابه عبر فيسبوك بصورة ظهر فيها مع زوجته وابنته وحفيده أثناء احتفالهم بعيد ميلاد حفيده.

هدية مبابي



مازح الفرنسي جريزمان مهاجم برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، زميله مبابي لاعب باريس سان جيرمان أثناء الحصة التدريبية للمنتخب، إذ نشر صورة تجمعهما وديشامب مدربهما، فيما علق قائلًا: "مبابي.. أين هدية بلايستيشن 5".

حنين العائلة



ظهر الأرجنتيني بانيجا لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام بصورة أرشيفية تجمعه مع أفراد أسرته، فيما اكتفى بقوله: "أحبهم".

ساحة النصر

4 ملايين مشاهدة

الخريجي: 48 ساعة تجهز فيديو الخيول

الرياض ـ بندر العتيبي وأسعد حسن

سيطر ملعب نادي النصر الجديد "ساحة النصر"، على التفاعل في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، أمس، من حيث أرقام مشاهدات الفيديوهات والتغريدات والترند.

وجمعت الفيديوهات التي نشرتها حسابات نادي النصر لاستعراض الملعب الجديد والاحتفاء به أكثر من أربعة ملايين مشاهدة، كأكثر محتوى يحقق هذا الرقم في منصات الأصفر خلال الفترة الأخيرة.

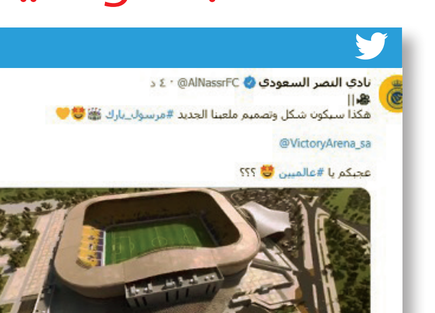
وجاءت المشاهدات الأعلى للفيديو الذي ظهر فيه المغربيان عبد الرزاق حمد اللّه ونور الدين أمرابط وخالد الغنام يركبون على الخيول ويدخلون الملعب وهم مرتدون الغترة والشماغ. فيما جاءت ثاني المشاهدات لفيديو التصميم الجديد للملعب الذي سيكون باسم "مرسول بارك" بعد الإضافات التي ستجرى له، إلى جانب مشاهدات البث المباشر.

ووثق حسابات الأصفر الحدث من خلال 40 تدوينة، جاء التفاعل الأكبر فيها مع التغريدة التي تضمنت صورة الأسطورة ماجد عبد اللّه مع حمد اللّه والغنام في المنصة الرئيسة للملعب.

وأوضح لـ "الرياضية" محمد الخريجي، رئيس مجلس إدارة شركة الوسائل، أن المحتوى المرئي للحدث استغرق 14 يومًا، تضمنت اجتماعات لوضع الفكرة ومن ثم تصوير الملعب واللاعبين، إضافة إلى أعمال المونتاج والإخراج.

وأشار إلى أن فيديو تصوير اللاعبين تم في 48 ساعة، اشتملت على تعليمهم ركوب الخيل وترويضها لهم، مبينًا أن الهدف من ظهورهم يركبون الخيل باعتبار أن لاعبي النصر فرسان في الملعب.

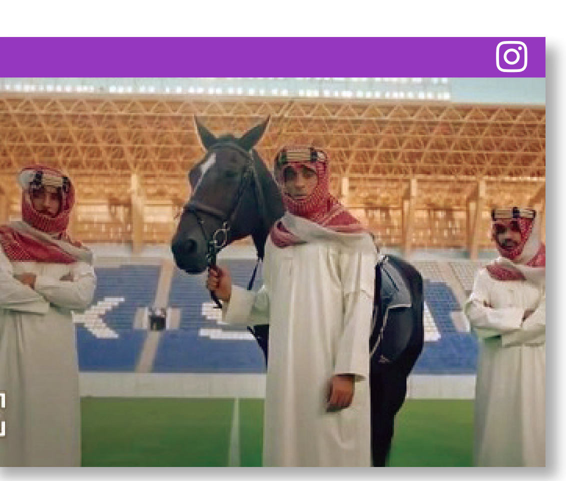
وأكد أنهم كانوا واثقين من التفاعل الكبير الذي حققه المحتوى المرئي، بوصف أن الفكرة جديدة ومبتكرة ورسالتها عميقة.

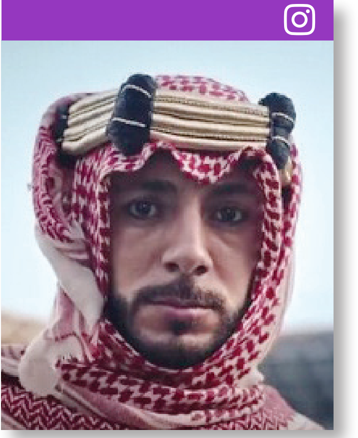




ساحة النصر	
المشاهدات - 4 ملايين	
التصوير ـ 14 يومًا	
فيديو الفرسان ـ 48 ساعة	

تغريدة النجوم	
1.6 ألف ـ تعليق	
2.8 ألف ـ رتويت	
4.2 ألف ـ تفضيل	







تحدي #PlayItForward .. استمرار التفاعل

الرياض ـ الرياضية

تفاعل خالد الدبل، رئيس نادي الاتفاق، مع مبادرة تحدي #PlayItForward، التي أطلقها الأمير عبد العزيز الفيصل وزير الرياضة، دعمًا لحملة السعودية لاستضافة نهائيات كأس آسيا 2027.

وظهر الدبل في فيديو نشره حساب الاتفاق على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، وحسابه عبر إنستجرام يستعرض بالكرة "كيك أب"، فيما جمع 16 ألف مشاهدة.

فيما نشر بعض الرياضيين عبر حساباتهم فيديوهات من مشاركته التحدي، أبرزهم ماجد عبد اللّه أسطورة الكرة السعودية.



طقم الأخضر..

آراء متباينة

الرياض ـ الرياضية

استعرضت حسابات المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على منصات السوشال ميديا، الطقم الجديد للأخضر بشكل مبسط.

وتضمنت التدوينة الأولى للكشف عن الطقم صورة للقميص الأساسي معلقًا على الشباك، بينما الاحتياطي كان معلقًا على أحد المعالم التاريخية ـ قبل أن يظهر اللاعبون يرتدونه بالطريقة المعتادة.

فيما تباينت آراء الجمهور الرياضي على الطقم، من خلال 850 تغريدة، بينما حظي بـ2.4 ألف إعجاب.



كين..

قصة ترك أرسنال

الرياض - الرياضية

كشف الإنجليزي هاري كين قائد فريق توتنهام الأول لكرة القدم، عن أنه لن يفكر أبدًا في ارتداء قميص أرسنال مجددًا، حتى لو في مباراة خيرية، على الرغم من أن بدايته كانت معه.

ونشر كين عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" فيديو من لقاء أجري معه قال فيها "لعبت لفريق أرسنال في طفولتي، ولسوء حظهم تركوني أرحل بسبب زيادة وزني فقط، انتقلت إلى توتنهام في سن الـ11، وها أنا أجني ثمار هذا التحول الآن، ولن أفكر أبدًا في ارتداء قميصهم مرة أخرى، حتى لو كانت مباراة خيرية".

وتفاعل متابعو كين مع التغريدة بشكل كبير، إلا أن الكثير من الردود لم تعجبه فحذفها من المنشن.



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

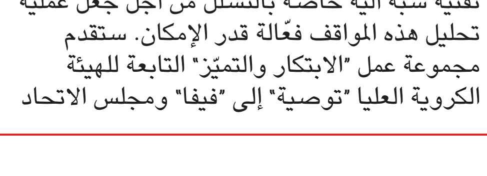
رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر ـ الرياض +96611 2128000 +96611 2121764





«فيفا» يبسّط تقنية الـ VAR

باريس ـ الفرنسية

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، أمس، أنه يدرس فكرة تطوير تقنية حكم الفيديو المساعد "VAR"، لتكون مبسّطة وأقل تكلفة. كما يدرس تطوير تقنية شبه آلية خاصة بالتسلل من أجل جعل عملية تحليل هذه المواقف فعّالة قدر الإمكان. ستقدم مجموعة عمل "الابتكار والتميّز" التابعة للهيئة الكروية العليا "توصية" إلى "فيفا" ومجلس الاتحاد الدولي "إيفاب"، من أجل تنفيذ هذا الإصلاح. وقال "فيفا" في بيان إن تطوير التقنية "يهدف لإنشاء أنظمة أقل تكلفة والسماح باستخدامها على جميع المستويات.



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

أيام فيفا

تعتبر روزنامة الاتحاد الدولي أساساً تبنى عليه الروزنامة المحلية لجميع اتحادات كرة القدم، حيث يؤخذ جدول المنتخبات بالاعتبار قبل وضع جداول مباريات الأندية بمختلف المسابقات، وهنا تبرز المشكلة المؤرقة للأندية التي تصرف الملايين على النجوم وتسعى لحمايتهم من إصابات الملاعب وعدوى "كورونا"، لكنها لا تستطيع توفير الحماية لهم خلال "أيام فيفا".

في هذه الأيام تقام معسكرات ومباريات المنتخبات في جميع أنحاء العالم، حيث يؤخذ النجوم من أنديتهم في مختلف قارات العالم لخوض تلك المباريات الوطنية التي تتطلب انتقال بعضهم من قارة إلى أخرى، وفي السفر الطويل معاناة للنجوم تربك برامج إعدادهم مع أنديتهم، فلا يشارك معظمهم بالمباراة الأولى بعد العودة، وإن شاركوا فلا يكونون بكامل جاهزيتهم، ولذلك تسعى بعض الأندية لمنع نجومها من المشاركة بالمباريات الودية التي تشهدها "أيام فيفا".
لتأتي المعضلة الجديدة المتمثلة في خطر الإصابة بفيروس "كورونا" الذي أطاح بعدد من النجوم أشهرهم "رونالدو وصلاح وسواريز" وغيرهم كثير، حيث يصعب ضبط بروتوكولات الوقاية من "كوفيد 19" في حال الانتقال من أجواء النادي إلى المنتخب من خلال السفر والمعسكرات والتدريبات، ولذلك زادت معاناة الأندية ونجومها ومطالبتها بتقليل "أيام فيفا".
وتلك مطالب غير منطقية لأن بطولات المنتخبات تشكل أهمية قصوى قد تفوق في أهميتها مباريات وبطولات الأندية، ولكن النادي بحثاً عن مصالحه الخاصة يجد المبرر لتلك المطالب، لأنه هو الذي يتحمل التبعات المالية والتدريبية لتطوير موهبة النجم الذي يقطف ثماره منتخب بلاده، دون أن يحمل ميزانيته مبالغ طائلة كالتي تدفعها الأندية، وسيستمر الصراع بين الأندية والمنتخبات بسبب أحقيتها بمشاركة النجم مع النادي بالدوري، أو مع المنتخب في "أيام فيفا".

تغريدة tweet:

المؤكد أن عدداً كبيراً من النجوم سيعودون لأنديتهم مصابين بالإجهاد الذي ينتج عنه إصابات عضلية أو مصابين بفيروس "كورونا" جراء مخالطتهم أثناء معسكرات المنتخبات، وفي الحالين ستحرم الأندية من خدماتهم في المباريات التي تعقب "أيام فيفا"، ولعل جماهير الأندية الأوروبية يلاحظون الغيابات الكثيرة في الجولة القادمة بشكل سيخل بموازين القوى في الدوريات الخمسة الكبرى ودوري أبطال أوروبا، حينها ستتضح المعضلة التي لا حل لها، لأن النجم مطالب بخدمة وطنه وفي معظم الأحيان يكون "المنتخب أولاً" مهما بلغت مطالبات الأندية، وعلى منصات الأولويات نلتقي.

مغمور يعيد إيتو

الكاميروني المعتزل يدرس عرض الدرجة الثالثة

مشوار **إيتو**	أشهر الأندية:	المباريات	الأهداف	مباريات دولية	أهداف دولية	ألقاب
	برشلونة ـ إنتر ميلان ـ تشيلسي ـ ريال مدريد	720	360	118	56	19

ترجمة: بهاء الدين فرح

يدرس الكاميروني صامويل إيتو، اللاعب الدولي السابق، العودة للملاعب من جديد، لكن هذه المرة عبر بوابة فريق مغمور بالدرجة الثالثة، في الدوري الإسباني "لاليجا"، وذلك بعد أيام من نجاته من حادث سير مروع تعرض له في بلاده.
وكان اللاعب، الذي يعد أحد أساطير نادي برشلونة الإسباني، وأفضل لاعب إفريقي أربع مرات، اعتزل اللعب في سبتمبر من العام الماضي بعد مشوار قصير مع نادي قطر القطري، لكن وبحسب محطة راديو ماركا الإسبانية فإن نادي راسينج مورسيا يعمل على إحياء مشواره مع المستديرة، في سبيل الترقي إلى الدرجة الثانية، التي لعب فيها إيتو نفسه مع ليجانس موسم 1998–1997.
وقال موريس بانجنيللو، رئيس النادي الطموح، للمحطة الإذاعية، أمس: "في هذه الساعة من الصباح أود أن أقول بأن نسبة التعاقد مع إيتو هي 50ـ50.. الأسبوع المقبل سنعرف إذا كنا سنتعاقد معه أم لا، فإن لم يحدث فلدينا خطة بديلة". وأضاف: "لدينا مستثمرون من المكسيك والإمارات بإمكانهم تمويل هذه العملية".
وتأسس نادي راسينج مورسيا في عام 1913، ويقع في مدينة مورسيا جنوب إسبانيا، وتبلغ القيمة السوقية الإجمالية للاعبيه 1.5 مليون يورو، وأشهر لاعبيه هو الغيني ماثياس بوجبا، شقيق بول بوجبا، لاعب مانشستر يونايتد.



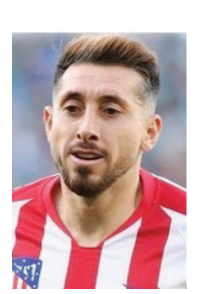
تختتم اليوم منافسات دور المجموعات من النسخة الثانية لدوري الأمم الأوروبية لكرة القدم, حيث سيكون مصير إيطاليا بين يديها حين تتواجهان مع البوسنة في المجموعة الأولى. وتتصدر إيطاليا المجموعة, بعد فوزها الأحد الماضي على بولندا 0-2. وفي الصورة التي التقطت أمس لاعبو المنتخب الإيطالي لدى هبوطهم من الطائرة التي أُقلتهم إلى سرايفو العاصمة البوسنية (المركز الإعلامي - المنتخب الإيطالي)

الفيروس يهاجم المدرب

لندن ـ رويترز

أكد نادي أتلتيكو مينيرو البرازيلي وجود تسع إصابات بفيروس كورونا المستجد بين أعضاء الفريق الأول لكرة القدم متصدر الدوري، من بينهم الأرجنتيني خورخي سامباولي المدرب.
وأوضح النادي، أمس، أن النتائج الإيجابية في الجهاز الفني تشمل مساعدي سامباولي ومعدين بدنيين ومدرب حراس المرمى ومدير العلاقات بالنادي.
وأعلن أتلتيكو أن جابرييل هو اللاعب الوحيد المصاب بالفيروس في الفريق. مضيفًا أن المصابين لم يعانوا من أعراض أو شعروا بأعراض خفيفة وعزلوا أنفسهم جميعًا.

سميوني يخسر هيريرا



هيريرا

مدريد ـ رويترز خسر الأرجنتيني دييجو سميوني، مدرب فريق أتلتيكو مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، خدمات المكسيكي هيكتور هيريرا، لاعب الوسط، أمام برشلونة في الدوري، السبت المقبل للإصابة.
ولم يشارك اللاعب "30 عامًا" في مباراة المكسيك التجريبية أمام كوريا الجنوبية الأسبوع الماضي، وعاد إلى إسبانيا للخضوع لفحوص معمقة.
وقال النادي في بيان أمس: "عاد هيريرا من تشكيلة منتخب المكسيك بسبب عدم شعوره بالراحة، خضع لفحوص أثبتت إصابته أعلى الساق".
ويحتل الفريق المركز الثالث برصيد 17 نقطة من الفوز في 5 مباريات والتعادل في اثنتين، ولم يخسر حتى الآن.

فيليكس يعوّض مبابي

فيليكس

مدريد ـ الرياضية يخطط نادي باريس سان جيرمان الفرنسي على التعاقد مع البرتغالي جواو فيليكس، مهاجم فريق أتلتيكو مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، خلال موسم الانتقالات الصيفية، تحسبًا لانتقال لكليان مبابي، هداف الفريق، الذي لا زال يقاوم كل محاولات تجديد عقده الذي ينتهي في 2022.
ووفقًا لصحيفة "آس" المدريدية، أمس، نقلًا عن برنامج "الشيرنجيتو" الإسباني التلفزيوني، فقد وضعت إدارة النادي الباريسي البرتغالي الموهوب على صدر اهتماماتها في الفترة المقبلة، حيث يرون فيه البديل الأفضل في تشكيلة الفريق لسد الفراغ الذي سيتركه رحيل مبابي المتوقع، والمطلوب بشدة من ريال مدريد الإسباني.

الغربال ينقذ الصقور



عبد الرحمن

أم درمان ـ الألمانية أحيا المنتخب السوداني الأول لكرة القدم، آماله في التأهل لنهائيات بطولة أمم إفريقيا بالكاميرون في 2022 بفوز ثمين على المنتخب الغاني بهدف نظيف من توقيع محمد عبد الرحمن الغربال، مهاجم فريق الهلال السوداني الأول، في الوقت المحتسب بدل الضائع من الشوط الثاني.
واستقبل الغربال عرضية من الجانب الأيمن في الدقيقة الثانية من الوقت الإضافي، قابلها بضربة رأس إلى داخل المرمى، معلنًا تجديد آمال منتخب صقور الجديان بالتأهل إلى النهائيات الإفريقية.
ورفع المنتخب السوداني رصيده إلى ست نقاط في المركز الثالث، بينما توقف المنتخب الغاني عند تسع نقاط في صدارة الترتيب.

كوتينيو يدخل تشكيلة البرشا

كوتينيو الموسم الجاري				
لعب	دقائق لعب	سجل	صنع	القيمة السوقية:
6	405	2	2	60 مليون يورو

ترجمة: بهاء الدين فرح

أكمل البرازيلي فيليبي كوتينيو، لاعب الوسط الهجومي في فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، الحصة التدريبية للفريق كاملة، من دون أي مشكلات، مانحًا أخبارًا جيدة للهولندي رونالد كومان، المدرب، الذي تنتظره مباراة مهمة في الدوري السبت المقبل أمام أتلتيكو مدريد.
وغاب اللاعب عن التشكيلة منذ أسابيع عقب إصابته في ركبته، لكنه عاد إلى الأضواء أمس الأول في أول حصة تدريبية له منفردًا، وأعقبها أمس بالثانية كاملة، معلنًا جاهزيته للسفر إلى مدريد السبت المقبل، وذلك بحسب موقع النادي الرسمي.
ويتدرب الفريق حاليًا منقوصًا من اللاعبين المشاركين مع منتخباتهم في الاستحقاقات الدولية والتجريبية، وعلى رأسهم الأرجنتيني ليونيل ميسي قائد الفريق، والفرنسيان أنطوان جريزمان وكليمنت لانجليه، والبوسني ميراليم بيانيتش، والدنماركي مارتين براثويت، والهولندي فرانك دي يونج والإسباني سيرجيو بوسكيتش.

صورة التقطت أمس لكوتينيو في حوار بالكرة مع الألماني مارك أندريه تيرشتيجن حارس المرمى، ومتابعة من جيرارد بيكيه قلب الدفاع في تدريبات فريق برشلونة (المركز الإعلامي ـ برشلونة)

ديشان: مشكلة جيرو معقّدة



مباريات جيرود الموسم الجاري		
الدوري الممتاز	دوري الأبطال	كأس الرابطة
33 دقيقة	27 دقيقة	94 دقيقة

باريس ـ الرياضية

طالب ديديه ديشان، مدرب المنتخب الفرنسي الأول لكرة القدم، مواطنه أوليفه جيرود، مهاجم فريق تشيلسي الإنجليزي، بالخروج من الفريق في أسرع وقت، إذا كان يرغب في أن يكون في تشكيلة الديوك في يورو 2020. ولعب المهاجم "34 عامًا" مباراة واحدة أساسيًا الموسم الجاري في كأس رابطة المحترفين أمام توتنهام، وبلغ إجمالي مشاركاته ست مباريات في كل البطولات بمجموع 154 دقيقة لعب. وقال ديشان في تصريحات لمحطة إذاعة "آر تي إل" الفرنسية، أمس، "إن الهداف التاريخي الثاني للمنتخب الفرنسي يجب أن يبحث عن مخرج له من فريقه، إذا كان يطمح في العودة للمنتخب.. عليه قبل مارس المقبل أن يجد حلًا لمشكلته المعقدة.. أنا لا أقدم نصائح بل أعطي رأيًا، في نهاية الأمر القرار قراره هو".

الوباء يصيب مساعد مدرب ميلان

ميلانو . الفرنسية

أعلن نادي ميلان متصدر الدوري الإيطالي لكرة القدم، أن مساعد مدربه جاكومو موريلي أصيب بدوره بفيروس كورونا المستجد، وذلك بعد يومين من إصابة ستيفانو بيولي مدربه بالفيروس ذاته. وقال النادي اللومباردي في بيان: "جاكومو موريلي الذي ظل في عزلة منذ السبت الماضي، بعد النتائج الإيجابية لستيفانو بيولي، يعاني أيضًا حالة خفيفة". وأضاف: "تم تأكيد هذه النتائج من خلال اختبار جزيئي ثان أجري أمس. موريلي بخير ويواصل عزل نفسه في منزله".



راموس



ديون الريال تعجل بمغادرة راموس

تقارير صحافية تؤكد أن خسائر النادي الملكي بلغت 250 مليونا

ديون ريال مدريد

250 مليون يورو بسبب كورونا

20 مليون يورو مقابل رحيل راموس يعالج المشكلة

الظروف تمنع النادي الملكي من التجديد مع القائد

مدريد . الألمانية

يتباطأ نادي ريال مدريد الإسباني في عملية تجديد عقد سيرجيو راموس، مدافع وقائد الفريق الأول لكرة القدم، على الرغم من العلاقة الرائعة بين فلورنتينو بيريز رئيس النادي واللاعب، إذ يولي النادي المدريدي الأولوية الأكبر للخسائر الهائلة التي تكبدها بسبب جائحة كورونا، حسبما أفادت صحيفة "آس" الإسبانية على موقعها في الإنترنت أمس.

وأوضحت الصحيفة أن علاقة بيريز براموس "ساحرة" ولكن النادي الإسباني يولي الاهتمام الأكبر حاليًا بكيفية التعامل مع الخسائر التي تكبدها بسبب أزمة تفشي الإصابات بفيروس "كورونا" المستجد والتي بلغت 250 مليون يورو.

وأشارت الصحيفة، نقلًا عن مصادر موثوق بها في النادي، إلى أن بيريز على تواصل "بشكل يومي تقريبًا" مع راموس وأن أهم شيء هو أن التواصل والثقة بين الطرفين لم يهتزا في أي وقت ولكن من المنطقي أن يهتم راموس أيضًا بمصالح عائلته مع اقتراب اللاعب من خط النهاية في مسيرته الكروية.

ويقترب راموس من إتمام عامه الخامس والثلاثين ويسعى بالطبع إلى أفضل عقد ممكن في آخر فرصة له لحصد المال من مسيرته الكروية، ولهذا لم يستبعد النادي إمكانية رحيله عن صفوف الريال حال حصوله على عرض مغر.

وأكدت المصادر للصحيفة أن الشيء المؤكد في النهاية أن النتيجة النهائية ستكون هي الفائدة للطرفين سواء ظل اللاعب في صفوف الريال أو رحل عنه بعقد مغر؛ لأن "العلاقة بين سيرجيو راموس ورئيس نادي ريال مدريد قوية للغاية ولا تتأثر بأي مفاوضات".

وأشارت "آس" إلى أن الريال يرغب في بقاء اللاعب ضمن صفوفه ولكنه لن يدخل في صراعات على بقاء اللاعب حال تلقيه عرضًا مغريًا يحصل من خلاله على 20 مليون يورو في الموسم الواحد مثلما ذكرت بعض التقارير؛ وذلك لأن النادي لن يستطيع أن يمنح اللاعب المخضرم الراتب السنوي ذاته في ظل حاجة النادي إلى تسوية الوضع المالي بعدما وصلت ديونه إلى 250 مليون يورو بسبب جائحة كورونا.

صورة التقطت أمس من تدريبات المنتخب الإنجليزي في العاصمة البريطانية لندن حيث يستعد للقاء المنتخب الآيسلندي مساء اليوم ضمن منافسات الدوري الأوروبي، ويبدو رحيم سترلينج مبتسما بعد تجاوز جوردان هندرسون زميله أثناء الحصة التدريبية
(المركز الإعلامي ـ المنتخب الإنجليزي)

وولف:

قريبا.. مفاوضات هاميلتون

لندن . الفرنسية

أكد توتو وولف مدير فريق مرسيدس النمساوي، أن المفاوضات مع السائق البريطاني لويس هاميلتون الذي توج الأحد بلقبه السابع في بطولة العالم للفورمولا 1، وعادل بالتالي الرقم القياسي المسجل باسم الألماني ميكايل شوماخر، ستبدأ في "الأيام المقبلة" من أجل تجديد عقده.

وينتهي عقد هاميلتون هذا العام، لكنه أكد بعد تتويجه الأحد باللقب العالمي السابع إثر فوزه بجائزة تركيا الكبرى، رغبته بالبقاء في الفريق الألماني، الذي يدافع عن ألوانه منذ 2013 وتوج معه بطلًا ست مرات، بينها ألقاب المواسم الأربعة الأخيرة.


صورة التقطت لوولف وهاميلتون في مؤتمر سابق
(أرشيفية)

باخ:

اللقاح ليس إلزاميًا في الأولمبياد

طوكيو . الفرنسية

طمأن توماس باخ رئيس اللجنة الأولمبية الدولية الألماني، أمس، بأن اللقاح ضد فيروس كورونا المستجد لن يكون إلزاميًا في أولمبياد طوكيو، الذي تأجل لعام من صيف 2020 حتى 2021 بسبب الجائحة، لأن فرض هذا الأمر "سيكون مبالغًا به".

ويوجد باخ في طوكيو حاليًا في رحلة تهدف إلى تعزيز الثقة بأن الحدث سيجرى الصيف المقبل على الرغم من تصاعد عدد حالات الإصابة بالفيروس وقرارات الإغلاق الجديدة في جميع أنحاء العالم.

وقال باخ إن اللجنة الأولمبية الدولية ملتزمة بتأمين حدث آمن، مشددًا خلال جولة له في القرية الأولمبية على أن اللجنة المنظمة ستتخذ "جميع الإجراءات الاحترازية اللازمة، حتى يتمكن الرياضيون من الاسترخاء والشعور بالأمان".


باخ

وعلى الرغم من أن اللجنة الأولمبية الدولية، تشجع الرياضيين على استخدام اللقاح قبل المشاركة في الألعاب، إلا أنها لن تفرض عليهم ذلك "كشرط" للسماح بمشاركتهم حسبما أفاد باخ، موضحًا "هناك الكثير من المسائل التي يجب أخذها في الحسبان. هذه مسألة تتعلق بالصحة الخاصة "بكل رياضي". إنها أيضًا مسألة الظروف الصحية لكل شخص. إنها مسألة توافر اللقاح".

كاليو

يحل بديلا في سباق البرتغال

لشبونة . رويترز

أشار فريق كيه.تي.إم تيك 3 المنافس في بطولة العالم للدراجات النارية، للفئة الأولى، أمس، إلى أن متسابقه الفنلندي ميكا كاليو سيحل بديلًا عن إيكر ليكونا في السباق الختامي للموسم في البرتغال مطلع الأسبوع، بعد إصابة المتسابق الإسباني بكوفيد19-.

وغاب ليكونا عن آخر سباقين بسبب مخاوف كورونا، فيما سيشارك البديل كاليو للمرة الثانية في جائزة كبرى بالفئة الأولى. وقال كاليو: "الوضع ليس سهلًا على الفريق أو على إيكر، وأشعر بالأسف لغيابه عن هذا السباق أيضًا".


صورة التقطت لميكا كاليو الدراج خلال مشاركته في سباق سابق
(أرشيفية)

كورونا

يحرم سواريز من الثأر

مدريد . الألمانية

أكد اتحاد كرة القدم في أوروجواي، إصابة اللاعب لويس سواريز مهاجم منتخب أوروجواي بفيروس "كورونا" المستجد ليغيب اللاعب عن صفوف الفريق في مباراته المقررة أمام نظيره البرازيلي مساء أمس، في الجولة الرابعة من تصفيات قارة أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى كأس العالم 2022.

وأوضحت الصحف الإسبانية أمس أن اللاعب لن يغيب فقط عن مباراة منتخب بلاده أمام البرازيل، وإنما أيضًا عن المواجهة المرتقبة لأتلتيكو مدريد فريقه الحالي، أمام برشلونة فريقه السابق، والمقررة مطلع الأسبوع المقبل في الدوري الإسباني للعبة.



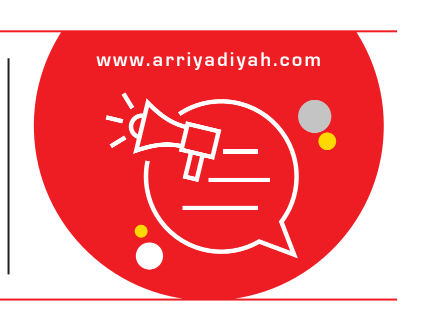
أرقام سواريز

صدارة هدافي تصفيات قارة أمريكا الجنوبية المؤهلة إلى المونديال

سجل أربعة أهداف في المباريات الثلاث

يحتل المركز الثاني في قائمة هدافي الدوري الإسباني


صورة التقطت لسواريز أثناء تدريباته مع منتخب بلاده الأوروجواي قبل لقاء البرازيل
(المركز الإعلامي ـ المنتخب الأوروجوياني)



ماندارين أورينتال جميرا يقدم عروضا جديدة

الرياض . الرياضية

يقدم فندق ماندارين أورينتال جميرا دبي عروضًا جديدة خلال ديسمبر المقبل، في المطاعم والسكن منها نتسو، وتاشكا إضافة إلى نور لاونج. وسيقدم مطعم ذا باي للضيوف بوفي من المأكولات العالمية كما سيتم تقديم الهدايا للأطفال. يمكن للضيوف أيضًا الاستمتاع بالعطلات مع شاي بعد الظهر الاحتفالي في نور لاونج. كما يمكن للأزواج الاحتفال في مطعم والاستمتاع بقائمة مشاركة فاخرة من خمسة أطباق مصحوبة بالموسيقى بينما يشعل مشاوي وأراياكي أمسياتهم في أجواء الكابوكي. ويمكن حجز تجربة ليلة رأس السنة الجديدة مقابل 1500 درهم إماراتي لكل شخص.

«باقة حب»
تجمع الأبطال في «لمتنا سعودية»

الرياض . الرياضية

تحت عنوان "باقة حب" وبمناسبة ختام حملة "لمتنا سعودية"، التي أطلقتها مجلة "سيدتي" و"الرجل" لمدة 90 يومًا، نظَّمت مجلة سيدتي، أمسيةً افتراضيةً عبر تطبيق "زووم"، وحسابها في موقع التواصل الاجتماعي تويتر، وذلك يوم الأحد 15 نوفمبر لعام 2020، في تمام الساعة 8 مساء ولمدة ساعة من الزمن، بمشاركة نخبة من الفنانين، وتم خلالها الإعلان عن أسماء الفائزين من المشاركين في مسابقة الحملة.

قدمت الأمسية اليوتيوبر هتون القاضي، التي رحبت بالضيوف والمشاهدين، وأعلنت عن مسابقة خلال الأمسية، وهي المشاركة بأكثر مقطع مؤثر في أغنية "ليلة" للموسيقار الدكتور عبد الرب إدريس، وبدأ الحفل بموسيقى النشيد الوطني السعودي الذي غنته سوسن البهيتي على الطريقة الأوبرالية، ثم عرض فيديو لحصاد حملة #لمتنا– سعودية. وضمن "باقة حب"، شاركت مجموعة من الفنانين والفنانات من الوطن





العربي، بأغانيهم وفنهم الراقي، وهم د. هبة القواس المؤلفة الموسيقية والسوبرانو من لبنان، وسوسن البهيتي مغنية أوبرا سعودية، وأروى الفنانة والإعلامية، وزين العوض المطربة الأردنية صاحبة الحس المرهف، وهايدي موسى نجمة ستار أكاديمي من مصر، والسعودية راوية الهاشمي الشابة صاحبة التجربة الفنية النادرة مع موسم الرياض ضمن "تحديات الترفيه"، التي تغني باللغة الإنجليزية.

كما أعلن في الحفل أسماء الفائزين الأربعة، الذين تم اختبارهم من قبل لجنة خاصة، عن مسابقة حملة "لمتنا سعودية" التي شارك فيها المئات، بأعمالهم الفنية سواء كانت غناءً أو رسمًا أو شعرًا أو تصويرًا، يجمعها التعبير عن حبّ الوطن.

«وقت اللياقة»
تجري فحص السكري

الرياض . الرياضية

أجرت شركة "لجام للرياضة" المالكة والمشغلة لأندية "وقت اللياقة"، فحصًا لعدد من مشتركيها لمرض السكري وذلك بالتعاون مع ديا بيتكا كلينيك. كما وزعت الشركة أيضًا منشورات توعوية خاصة بمرض السكري، ويأتي ذلك بمناسبة اليوم العالمي للسكري 2020، إذ يستهدف هذا الإجراء رفع الوعي الصحي لدى مختلف شرائح المجتمع بأهمية الفحص المبتكر لمختلف الأمراض، بجانب أهمية نشر التوعية الصحية.

من جهتها، أوضحت الأستاذة شدن الصقري مديرة الأندية النسائية في شركة "لجام للرياضة" المالكة والمشغلة لأندية "وقت اللياقة"، أنه قد تم فحص نحو 550 مشتركًا؛ ويأتي ذلك مساهمة من الشركة في فعاليات اليوم العالمي للسكري الذي يصادف 14 نوفمبر من كل عام.

وأكدت شدن أن هذا الإجراء، يأتي أيضًا ضمن برامج المسؤولية المجتمعية التي ظلت تقدمها أندية "وقت اللياقة"، والتي تؤكد مدى اهتمامها بصحة أفراد المجتمع، بمختلف شرائحهم وتوعيتهم حول الكثير من الأمراض المنتشرة، مشيرة إلى أهمية ممارسة الرياضة بصفتها تساعد على ديمومة صحة الجسم وتقيه من الأمراض المزمنة.



الرياضية المبوبة

الرياض	جدة	الدمام	مكة
0504330404	0502252794	0502964436	0503529765

مفقودات.. مفقودات

يعلن / محمد امين سافاني الجنسية غينيا عن فقدان اقامات زوجته واولاده– زوجته ـ كادياتوكو ياتي رقم –2353221803 محمد ماجد سافاني رقم –2365997812 كيموكو عبد الرشيد سافاني رقم –2395523992 سمية أما سافاني رقم –2424939367 رمانولاي جليلة سافاني رقم –2454431699 محمد سعيد ريان سافاني رقم 2490985450 يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها او جوال 0547242271 مشكورا .

تعلن / شركة الزاهد للتراكتورات والمعدات الثقيلة المحدودة عن فقدان بطاقة جمركية رقم البطاقة –158140 10–20 ورقم القاعدة CAT0216BVP- WK03720 والصادرة من جمرك ميناء جدة الاسلامي يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

تعلن / شركة الزاهد للتركتورات والمعدات الثقيلة المحدودة عن فقدان بطاقة جمركية رقم –002824 10–11 ورقم القاعدة CATPM200EP1C00490 والصادرة من جمرك ميناء جدة الاسلامي يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / ابراهيم راشد ناصر الشلوان سجل مدني 1088938939 عن فقدان بطاقة اثبات اعاقة رقم 239 والصادرة من وزارة الشئون الاجتماعية– الجمعية السعودية للاعاقة السمعية يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

تعلن / بدور موسى البلوي عن فقدان شهادة البكالوريوس والصادرة من جامعة طيبة محافظة العلا يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او جوال 0568092979 مشكورا .

تعلن / مؤسسة شوالة للنقليات عن فقدان تصريح رقم 0302067948 لدخول ميناء الملك عبد العزيز بالدمام للمركبة رقم اللوحة أ أ ح 6781 وتصريح دخول رقم 0301136701 لمكفولها ـ ساتا سيفا علي يرجى ممن يجدها تسليمها لمصادرها مشكورا .

يعلن / MOHAMMED FAZLUL KARIM KANCHAN MEAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BH 0631970 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

تعلن إدارة المساجد بالعاصمة المقدسة
عن حاجها لشغور وظيفة (إمام ومؤذن) بمسجد صالحه الوجيه بشعب عامر رقم (٣٠٠) للتواصل واتس ٠٥٠٥٣٧٥٧٤٦

يعلن / محمد عارف هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم M 1809779 والصادر من الهند في 2014–8–29م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / -MOHAMMAD SUZAN MIAH MO HAMMAD KABIR HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BN 0110727 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا.

تعلن / شركة الاختبارات للاستشارات الهندسية عن فقدان شهادتين تسجيل فرعين شركة مهنية تحمل الرقم 3 ـ 600 ـ 13 ـ 323 والصادرة في –12 1438–7هـ من وزارة التجارة وشهادة التسجيل رقم 323 ـ 13 ـ 600 وتاريخ 1436–3–14هـ صادرة من وزارة التجارة يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما مشكورا .

يعلن / MOHAMMAD KABIR MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BJ 0615068 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MD MOBAROK HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BM 0553947 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / ABDUL AZIZ ABDUR RAHIM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم EF 0922091 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / ابو سيد هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم S 0715936 والصادر من حيدر اباد في –4–16 2018م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / موصافر حسين هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم P 3961901 والصادر من جمو في 2017–4–6م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / جاسويندر سينغ بالفير سينغ هندي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم S4652754 والصادر من جدة في 2018–4–25م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / سيد رحمان افضل خان الافغاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم O 2878729 والصادرمن جدة في 2018–7–3م وينتهي في 2023–7–3م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الافغانية بجدة مشكورا .

يعلن / SYED OMAR AMINULLAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BH 0148934 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MAMUN MD SHAFIQUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم BH 0513142 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

ابن نحيت: ترقبوا فيلم الإبل

تحدث عن تجربة «21 3 أكشن».. ورد على المنتقدين

حوار: رياض المسلم

واجه انتقادات عدة بعد دخوله إلى مجال السينما، وقبل عرض فيلمه 21 3 أكشن في صالات السينما السعودية انتقده الكثير كونه يخوض التجربة الجديدة، البعض يرى أن زياد بن نحيت، الشاعر والممثل والمتسابق في مزاين الإبل، والمؤثر في عالم السوشال ميديا، تضعف من حضوره في كل المجالات بالشكل المطلوب، فيما يرى الآخرون العكس، ولكن ابن نحيت ماذا يقول في حواره مع "الرياضية":

01
في البداية سؤالنا حول فكرة دخولك إلى عالم السينما؟

كانت بمثابة الحلم وأعلنتها في وقت مضى، وكنت أبحث عن خوض التجربة وتمّت من خلال شركة ستارز إن وهي شركة سعودية، ومن الجيد أن يكون المنتج شركة سعودية تغنيك عن الأفلام التي تقدم رسائل لا تخدم المجتمع أو الدين.

02
هناك من انتقد فيلم 21 3 أكشن.. بماذا ترد؟

سأتحدث عن الفيلم، وهو فيلم كوميدي خفيف يعالج الكثير من المشكلات في البيت، وأتمنى مشاهدته من قبل الجميع.

03
هل ترى بأنك قفزت في خطواتك السينمائية.. فلم تكن ممثلًا معروفًا من قبل أو تتدرب على هذه المهنة الجديدة واعتمدت على شهرتك فقط؟

الحكم يكون للمدربين، الذين كانوا موجودين معنا في العمل، وأحيانًا يؤدون المشهد قبلك، وأدرك بأن الموهبة وحدها لا تكفي، ولكن إذا توفرت وتدربت ستكون النتيجة الجيدة، وهو ما حصل معي.

04
هل كان الوضع في التمثيل صعبًا؟

بالعكس كانت تجربة جميلة.

05
ألا تعتقد بأنك تشتت نفسك كونك تظهر في أكثر من مجال وقد يؤثر في حضورك بالشكل الجيد؟

أنا قادر على أن أعمل عشر "شغلات" في وقت واحد، والوقت بركة من الله سبحانه وتعالى، وفي مزاين الإبل سأحقق المركز الأول، والعمل السينمائي سينجح إن شاء الله، وفي الشعر حققنا الأول أيضًا والحمد لله.

06
لنتحدث عن الإبل.. وجدناك تتحدى الملّاك في وقت مبكر؟

حلاوة المنافسة التحدي، وأقول لهم الميدان يا حميدان، ولا بد أن تكون بيننا منافسة قوية، ولكن هذا لا يلغي المحبة ولا يوجد العنصرية.

07
وبماذا ستشارك في المهرجان.. في أي لون من الإبل؟

اخترت لون الشقح الفرديات، ولا يمنع المشاركة في عدد من الألوان، فلن التزم لونًا واحدًا.

08
هل تفكر في فيلم سينمائي عن الإبل؟

من الممكن أن يكون هناك فيلم سينمائي عن الإبل، وسيرد للناقة قليلًا مما تستحقه من الوفاء.

09
ما رسالتك لصنّاع السينما؟

أنا دخلت الميدان السينمائي، وهناك نجوم كثيرون يستحقون الدعم، وأحب أن أشكر القائمين على صناعة السينما على هذا الدعم.

زياد بن نحيت في سطور

- مواليد 1975 الرياض
- شاعر وممثل ومؤثر في وسائل التواصل الاجتماعي
- حاز على لقب مسابقة شاعر المليون
- حصل على البيرق في عام 2009
- أول شاعر سعودي يحصل على هذا اللقب
- يستعد للمشاركة في مهرجان مزاين الإبل

رياض المسلم
@riyadhmusallam

وزير لابس «شورت»

في فترة الثمانينيات الميلادية، عندما هممنا إلى تأدية الصلاة في مصلى قريب من الحارة، فإذا بصديق ينسحب من الصف خلسة ولم يعد، فتوقعنا أنه نسي الوضوء لكنه نفى ذلك، فدبّت الحيرة فينا، فأشار إلى بنطاله وكان يرتدي "الجينز"، طلبنا منه أن يأخذ "برمة" واثنتين لعل هناك صورة أو عارضًا يمنعه من أداء الصلاة فلم نجد شيئًا، فوفّر علينا حيرتنا عندما قال بإنه سمع أن الصلاة لا تجوز لمن يلبس الجينز..

هناك أعراف لا نعرف من وضعها أو رسّخها في أذهاننا، ولكن اعتدنا عليها فأضحت من المسلمات التي لا تمس، فلم تدخل في دين أو نظام، ومن يخالفها يتبع قاعدة: "قال من أمرك، قاله من نهاني"..

من ضمنها أن المسؤول الكبير يفترض ألا يضحك وأن شخصيته الحقيقية محرّم ظهورها، فالكثير من الوزراء والمسؤولين كان حلمًا بالنسبة لنا معرفة لون شعرهم، أو ظهورهم بملابس رياضية، فبنى من وضع تلك القواعد "الهشّة" جدارًا بيننا لحين أصابه الصدع عبر الزمن فلم تتحمل تطوره..

ظهور معالي المستشار تركي آل الشيخ رئيس الهيئة العامة للترفيه وهو بملابس رياضية أو دون ارتداء الشماغ، ويتحدث إلى المهتمين، تأتي في إطار شخصيته البسيطة التي لم تخضع للقوانين "المتعارف عليها"..

استوقفني انتقاد أحدهم لأسلوب المستشار في اللبس، عندما ارتدى في مرة قميصًا رياضيًّا و"شورت" بعد فراغه من تدريب أو ما شابه، فقال: "ما فيه وزير يلبس كذا"، سألته هل هناك قاعدة تنص على تحريم لبس الوزير ملابس رياضية، فأجاب: "هذا اللي عرفناه"!..

هل يعقل أن يتدرب الشخص مرتديًا "الجزمة" أو "الزبيرية" ليرضي الناس أو يكون في كامل أناقته وهو في مكانه الخاص، هذا يذكرني بمن طالب المدربين الوطنيين بارتداء الثياب في الدكة، أعتقد أنه من الممكن أن يُلبَّى طلبه شريطة أن يرفع المدرب الثوب طيلة المباراة ويعض على الشماغ..

شخصية المستشار تركي آل الشيخ لن يفسرها شخص أفضل منه عندما قال في حواره "التويتري" مع الزميل بتال القوس: "أنا إنسان عفوي وهذه مشكلة بعضهم يفسرها بجاحة، ولكن اللي على قلبي على لساني لا تلوموني ولا تقولوا وزير كيف يسوي كذا، أنا قبل ما أكون وزير أنا إنسان، أمر بمراحل صعود وهبوط، أتمنى تقدرون هذا"..

لست هنا أدافع عن رئيس هيئة الترفيه فلكل شخص حريته في ملابسه، و"يأكل ما يشتهي ويلبس أيضًا ما يعجبه"، والحكم على الأشخاص يكون من خلال العمل وليس اللبس أو طريقة الكلام والظهور، طالما أنه لم يتخط الحدود المسموح بها والذوق العام..

علينا أن نترك التدقيق في الهوامش، ونركّز في الأفعال والإنجازات..

«قرموطي في أرض النار»..

عرض أول على روتانا سينما

الرياض . الرياضية

تعرض قناة روتانا سينما للمشاهدين العرب، اليوم، عند الـ 10.00 مساءً فيلم "القرموطي في أرض النار" وهو فيلم مصري، من تأليف محمد نبوي وعلاء حسن، وإخراج أحمد البدري، ومن إنتاج أحمد السبكي.

يدور الفيلم حول استخدام القرموطي للتقنية، ويروي قصة سفره لقضاء إجازة المصيف، إذ يقع له حادث ويجعله أسيرًا لتنظيم "داعش". عندها يسعى القرموطي إلى تبيان مدى الفهم الخاطئ لهذه المجموعة للدين، وتأثير الجهل فيهم، وفي من يتبعهم، وهناك يكون أمامه أكثر من سيناريو، ما بين الانضمام إلى التنظيم، أو محاولة تصحيح وجهات النظر، أو الهروب.

«قرموطي في أرض النار»

بطولة
- أحمد آدم
- أحمد صيام
- علاء مرسي
- بدرية طلبة
- شيماء سيف
- محمود حافظ



صورة لأحد المشاهد من فيلم «القرموطي في أرض النار»

الصالات السعودية تستقبل

«عفريت ترانزيت»

«عفريت ترانزيت»

إنتاج	توزيع	إخراج
شركة سينيرجي	أن ستارز	ياسر هويدي

وتأليف: أحمد عامر وتامر عبدالحميد

بطولة: بيومي فؤاد وأسماء أبو اليزيد ومحمد ثروت

الرياض . الرياضية

استقبلت صالات السينما السعودية أخيرًا الفيلم المصري "عفريت ترانزيت" ليكون سادس الأفلام التي يتم عرضها للجمهور بعد أزمة فيروس كورونا.

وتم طرح "عفريت ترانزيت" بعد أفلام "الصندوق الأسود" و"الخطة العايمة" و"زنزانة 7" و"توأم روحي" و"الغسالة". ويتناول العمل قصة بائع مخدرات يتعرض للكثير من المشاكل واتهامه في جريمة قتل، الأمر الذي يدفعه لمحاولة البحث عن براءته والسير في طريق التوبة. الفيلم من إنتاج شركة سينيرجي وتوزيع جميع أنحاء العالم شركة أن ستارز وإخراج: ياسر هويدي وتأليف: أحمد عامر وتامر عبدالحميد وبطولة كل من بيومي فؤاد وأسماء أبو اليزيد ومحمد ثروت وأحمد فتحي ومحمود الليثي.

صورة للملصق الإعلاني للفيلم

«أكاديمية MBC»

تختار 4 سعوديين في فيلم عالمي

الرياض . الرياضية

أطلقت "أكاديمية MBC" مسابقة أداء لاختيار 4 سعوديين وسعوديات من مختلف الأعمار لبطولة فيلم سينمائي عالمي من المزمع أن تبدأ "MBC Studios" بإنتاجه خلال العام المقبل.

في هذا السياق، أوضحت جنى يماني، الرئيسة التنفيذية لـ أكاديمية ومواهب MBC في "مجموعة MBC"، أن هذه المبادرة التي أطلقتها الأكاديمية لا تقتصر فقط على إيجاد واستقطاب المواهب السعودية واختبارها ضمن تجارب أداء لمنحها أدوارًا رئيسة في الفيلم العالمي المزمع إنتاجه، بل تتعدى ذلك إلى تدريب تلك المواهب على كيفية التقدّم إلى مسابقات تجارب الأداء، وتزويدهم بالتقنيات اللازمة لإبراز طاقاتهم وقدراتهم التمثيلية وفق أحدث المعايير العالمية المتبعة في هذا النوع من الفرص التي يجريها أكبر استوديوهات الإنتاج في هوليود والعالم. وأضافت يماني: "ما أن أعلن عن الفرصة قبل بضعة أسابيع، عبر موقع الأكاديمية وصفحات التواصل الاجتماعي الخاصة بها وبمجموعة MBC، حتى انهالت طلبات التقدّم من قبل مئات المواهب من جميع أنحاء المملكة، لإجراء تجارب الأداء المباشر، سواء عبر الحضور شخصيًا إلى مواقع تجارب الأداء، أو من خلال المقابلات المرئية عبر تطبيقات الفيديو المعتمدة".

وحول أداء المتقدمين إلى الاختبارات ومستوياتهم، قالت يماني: "أشادت لجنة التحكيم الخاصة المشرفة على تلك التجارب بمستوى الأداء العالي.





صورة التقطت أمس الأول من أكاديمية MBC في الرياض (المركز الإعلامي - MBC)

عجب!



فهد عافت @fahadaafet1

- أعجبُ من كل شاب، يظن نفسه موهوبًا، وأنّ لديه ما يُقدّمه، ثمّ لا يبحث عن ضجّة وأضواء!.

– وأعجبُ أضعافًا مضاعَفةً، من كل شيخ كبير في السّن، يظنّ نفسه موهوبًا، وأنّ لديه ما يُقدّمه، ثمّ يبحث عن ضجّة وأضواء!.

– محاولة الإثارة ولفت الانتباه، على ما بها من علّات، أو تجاوزات حتّى، مسألة مفهومة، بل مُتقبّلة، ويجب أن يُفسَح لها مكان في صدورنا، حين تأتي من شاب موهوب، صغير سنّ وقليل تجربة، يريد تقديم نفسه ونموذجه الإبداعي وطريقته الجديدة في التفكير وفَرَادَته في الأسلوب!.

– أمّا أن يأتي إنسان كبير في السّن، تجاوز الخمسين من العمر، وله اسم لامع، ومُسمّى مُقدّر، ومقالات ومؤلّفات عديدة، ثم يتناول فكرة ما، بطرح مُستفزّ، و بلغة هي أقرب للاستعراض منها للعَرض، حتّى تبدو الأمور وكأنها طمع في الإثارة لا التأثير، فهذا ما لا يُمكن لي فهمه ولا تقبّله ولا مناقشته ولا التوقف لحظة لمراجعة الذات والمعلومات والقناعات من خلال طرحه!.

– في حالة الشباب الغَضّ، تَسمح النفس، وتجد الأعذار، للحيويّة وللرغبة من الانفلات وتحطيم كل ما يظّنه أصحابها قيودًا!.

يمكن بقليل من رحابة الصدر تفهّم، بل تقدير، بل الإعجاب أيضًا، بحجم الإثارة وروح المغامرة والتشويق لدى المواهب الشابة فكرًا وفنًّا!.

– في حين لا يمكن، لي على الأقل، النظر بالسماحة ذاتها، حين يتعلّق الأمر بالكبار سنًّا وتجربةً وعطاءً!.

– لا أنظر لمثل هذه الاستفزازات المتقصّدة لمشاعر الناس، والمُصاغة بوهج المانشيتات الفارغة، وغير المدعومة برصد موثّق وطرح جاد، إلا على أنها استهتار أو عنجهيّة أو محاولة رديئة لاستغلال حريّة الفكر والإبداع المتاحة بمساحات شاسعة لم نكن نحلم بها من قبل، ونريد منها أكثر!.

بلكونة



الأربعاء 03 ربيع الآخر 1442هـ
18.11.2020 العدد 12103

الحازمي: انتظرونا في بريدة

نتائج الوحدة في الدوري

الفوز على القادسية	الخسارة من الأهلي	الخسارة من الفيصلي	الخسارة من الرائد
1.2	1.0	2.1	3.2

مكة المكرمة . عبد الغني عوض

أوضح خالد الحازمي، مدير الكرة في فريق الوحدة الأول لكرة القدم، أن مواجهتهم أمام التعاون في بريدة، الثلاثاء المقبل، ضمن جولة "قمة الرياض"، الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ستكون بداية عودتهم إلى سكة الانتصارات.

وقال لـ "الرياضية" الحازمي: "في الجولات الثلاث الأخيرة، تعرَّض الفريق للخسارة من الأهلي والفيصلي والرائد، وهذا لا يعبِّر تمامًا عن المستوى الحقيقي للاعبي الوحدة الذين يمتلكون خبرات كبيرة". وأضاف "فقد فريقنا نقاطًا ثمينة، لذا سنستغل فترة توقف الدوري بمعالجة الأخطاء، ما يجعلني أقول إن الفرسان قادمون، والبداية ستكون في بريدة أمام التعاون".



تبدأ "نتفليكس" منصة المشاهدة الرقمية، عرض "عيد ميلاد دوللي بارتون في الساحة"، الفيلم الأمريكي، ابتداءً من 22 نوفمبر الجاري.. وفي الصورة التي بُثّت أمس، يظهر يسارًا جوش سيجارا، الممثل الأمريكي، وماري لين هاسكل، الممثلة الأمريكية، في مشهد من الفيلم (أسوشيتد برس)

الأساطير تتحدث

"لقد عشت مسيرتي بشغف كبير، بذلت كل جهد ممكن، واليوم باتت الأمور صعبة بالنسبة إلي. لقد حان الوقت لإنهاء مسيرتي".

الأرجنتيني خافيير ماسكيرانو لاعب ليفربول وبرشلونة السابق



الرياضة في معلومة

يشارك الصربي نوفاك ديوكوفيتش، المصنف "أول" في كرة المضرب، في بطولة الماسترز الختامية التي تجمع سنويًا أفضل ثمانية لاعبين خلال الموسم للمرة الـ 13 في مسيرته.

حالات جديدة

ارتفع عدد المتعافين من فيروس كورونا المستجد في السعودية إلى 5.692 بعد تسجيل 436 حالة تعاف جديدة، حسبما أعلنت أمس وزارة الصحة. في المقابل، بلغ عدد حالات الإصابة الجديدة 362، والوفيات 16. وقدّرت الوزارة إجمالي عدد الحالات الحرجة بـ 816.

محليًّا

362



المدينة المنورة 49	الرياض 35	مكة المكرمة 29	
حائل 21	خميس مشيط 16	الهفوف 14	ينبع 12
بللسمر 12	الطائف 10	العيص 9	المذنب 8

7: قرية العليا، النعيرية، بريدة

5: جازان، الظهران، المخواة

4: الدلم، تبوك، الخبراء، الجبيل، المبرز، رياض

3: رفحاء، عفيف، المجمعة، محايل عسير، الدمام، القطيف، عنيزة، المظيلف، بارق

2: الحجرة، سكاكا، خيبر، الأسياح، البدائع، القوارة، القريات، أحد رفيدة، الخفجي، الخبر، شرورة، عرعر، وادي الدواسر

1: قلوة، وادي الفرع، العلا، النبهانية، عيون الجواء، قصيباء، القنفذة، نمرة، الحرجة، رجال ألمع، سراة عبيدة، بقيق، مليحة، صبيا، خليص، طريف، الدوادمي، الخرج، القويعية، رفائع الجمش، شقراء

الإجمالي	تعافى	الوفيات
353.918	341.104	5.692

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
55.033.418	35.363.711	1.327.500

تمديد
مكافآت الإعدام

ستوكهولم . الألمانية

مدَّدت الحكومة الدنماركية الموعد النهائي على المستوى الوطني، لمنح مكافأة خاصة لمربي حيوانات المنك مقابل إعدامها، ثلاثة أيام، من أجل تسريع عمليات إعدامها.

وأوضحت أن الموعد النهائي تم تمديده من الإثنين حتى منتصف ليل غد. وفي وقت سابق من الشهر الجاري، أمرت الحكومة بإعدام 15 إلى 17 مليونًا من حيوانات المنك في البلاد بعد اكتشاف أنواع متحورة من فيروس كورونا تنتقل من هذا النوع.

وكانت المخاوف مرتبطة بشكل أساسي بواحدة من خمس سلالات مختلفة للفيروس، ترتبط بحيوانات المنك.

توقيف 3
في سرقة المتحف

صورة التقطت أمس لأحد المشتبه بهم في قبضة رجال الشرطة في دريسدن (الفرنسية)

برلين . الفرنسية

أوقفت الشرطة ثلاثةً من المشتبه بهم في عملية سرقة حلي تاريخية من متحف في دريسدن، شرق ألمانيا، أمس، كما نفذت مداهمات في مواقع عدة بحثًا عن المجوهرات المسلوبة. ووصلت الشرطة في الصباح الباكر إلى حي نويكولن الشعبي في قلب برلين، حيث نفذت عملية ضخمة بمشاركة أكثر من 1600 عنصر.

وأتاحت العملية توقيف ثلاثة أشخاص، تحوم حولهم "شبهات قوية" بأنهم شاركوا في السطو على متحف جرونيس جيفولبه في دريسدن، في نوفمبر 2019، وتضمَّنت 19 مداهمة، استهدفت "شققًا ومرائب ومركبات". ويشتبه بأن الموقوفين الثلاثة الألمان ارتكبوا "عمليات سرقة مشدَّدة ضمن عصابة منظَّمة"، وأن أحدهم أضرم "حريقًا متعمَّدًا".

فاوتشي:
لقاح موديرنا مذهل

واشنطن . الفرنسية

رحَّب الدكتور أنطوني فاوتشي، مدير المعهد الأمريكي للأمراض المعدية، أمس، بإعلان شركة موديرنا الأمريكية، أنَّ لقاحها التجريبي المضاد لفيروس كورونا فاعل بنسبة 95 في المئة في مكافحة "كوفيد 19".

وقال فاوتشي، وهو أيضًا عضو الخلية الرئاسية لمكافحة كورونا: إن "فكرة امتلاكنا لقاحًا فاعلًا بنسبة 94.5 في المئة رائعة بشكل مذهل".

رحلة
سياحية إلى الفضاء

رحلة الفضاء

تنظمها	تنطلق في	تستغرق الإقامة
المحطة الروسية	8 ديسمبر 2021	12 يومًا

موسكو . الألمانية

بيَّن تقرير إخباري، أن روسيا تخطط على تنظيم رحلة سياحية إلى محطة الفضاء الدولية العام المقبل.

ونقلت وكالة سبوتنيك الروسية للأنباء عن تقرير لشركة "إنيرجيا" الروسية لصناعة الصواريخ وأجهزة الفضاء، أمس، أنه من المقرَّر أن تنطلق الرحلة إلى محطة الفضاء الدولية في 8 ديسمبر 2021.

الشريف
ينضم إلى «كوفيد 25»

القاهرة . السيد خطاب

أعلن يوسف الشريف، المثل المصري، أمس، تعاقده مع شركة سينرجي على بطولة مسلسل جديد بعنوان "كوفيد 25"، سيُعرض في موسم دراما رمضان المقبل.

ونشر الشريف صورة للبوستر المبدئي للمسلسل عبر حسابه الرسمي في موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك".

ومن المقرَّر أن تُعقد جلسات عمل خلال الأيام المقبلة بين الشركة المنتجة، ويوسف الشريف، وأحمد نادر جلال، المخرج، للوقوف على التفاصيل النهائية للعمل، وترشيح الأبطال، وتحديد الموعد النهائي للتصوير". يذكر أن يوسف الشريف شارك في موسم دراما رمضان الماضي عبر "النهاية"، مسلسل الخيال العلمي، الذي أنتجته "سينرجي"، وشاركه بطولته كلٌّ من عمرو عبد الجليل، محمد لطفي، ناهد السباعي، وسهر الصايغ، وأخرجه ياسر سامي.

الشريف

كوفيد 25

يُعرض	في رمضان المقبل
تنتجه	شركة سينرجي
المخرج	أحمد نادر جلال